

UX RESEARCH FILE

MASTERI UX DESIGN - Group 8

From 22.10.21 to 22.07.22

dys disorder

Pauline Aelion Marie Skowronnek

Clara Dano Carl Gauthier Adrien Blanchot

CONTEXT

OUR SUBJECT

7 million

This is the number of French people affected today by DYS disorders.

The following project was realised by Adrien Blanchot, Carl Gauthier, Clara Dano, Pauline Aelion et Marie Skowronnek as part of their master's degree in UX Design at the Institute of Internet and Multimedia. The goal of this project is the creation of a product or a service that prevent, compensate, alleviate or counteract deficiency, disability or the handicap itself.

See appendix : logbook

SUMMARY

CONTENTS OF THE FOLDER - PART I

I - INTRODUCTION	<u>5</u>
Why this subject.....	6
II - RESEARCH AND INITIAL STUDIES	<u>7</u>
Major disorders	8
Benchmarking	13
Interview analysis	19
Stakeholders	22
User tests	23
III - USER RESEARCH	<u>25</u>
Our personae.....	26
Dyspraxic profile	27
Teacher profile.....	31
IV - CONCLUSION OF PART I	<u>35</u>

SUMMARY

CONTENTS OF THE FOLDER - PART 2

V - IDEATION	<u>40</u>
Main problem	41
Analysis & Benchmarking	42
Brainstorming	49
VI - SOLUTION	<u>51</u>
Main idea	52
The tour	53
The game	57
VII - USER FLOW	<u>64</u>
VIII - PROTOTYPE	<u>67</u>
Prototypes & Feedbacks	68
Evolutions	73
IX- FINANCIAL STUDY	<u>74</u>
X- CONCLUSION OF PART 2	<u>81</u>
APPENDIX	<u>83</u>

I

INTRODUCTION

WHY THIS SUBJECT

Bad grades at school, mean comments of classmates, low self-confidence, and depression ...

These are just a few symptoms resulting from the learning disorders known as the “DYS” which represent a widely spread handicap in the world.

In our group for example, every member knows at least two persons in their direct environment (class, family etc.) that are suffering from one or multiple learning disorders. But still the majority does not really know what having a learning disorder means and what consequences it brings.



The direct connection and the ignorance concerning the learning disorders were the main reasons for us to choose them as a topic for our project. Beyond that we aim to change something with our project especially by improving the current situation of the concerned people but also of their environment. **How can this be achieved ?** In order to be able to answer this question, we tried to determine the main pain points of the concerned people by doing a field study.

We started this study by defining the word “DYS” to have a common understanding and continued by doing research about the solutions that already exist to determine the area of deficiency that needs to be addressed. To finish, we interviewed the concerned people to clarify the target and based on this we identified some areas for improvement. The results are presented in the following chapters.

II

**RESEARCH
& INITIAL
STUDIES**

MAJOR DISORDERS

In Greek, “DYS” means difficulty. In medicine, it refers to the difficulty in acquiring a function.

The “DYS” are specific long-term disorders, which concern more or less severe dysfunctions of the cognitive functions of the brain. **This can affect language, writing, calculation, gestures and attention.**

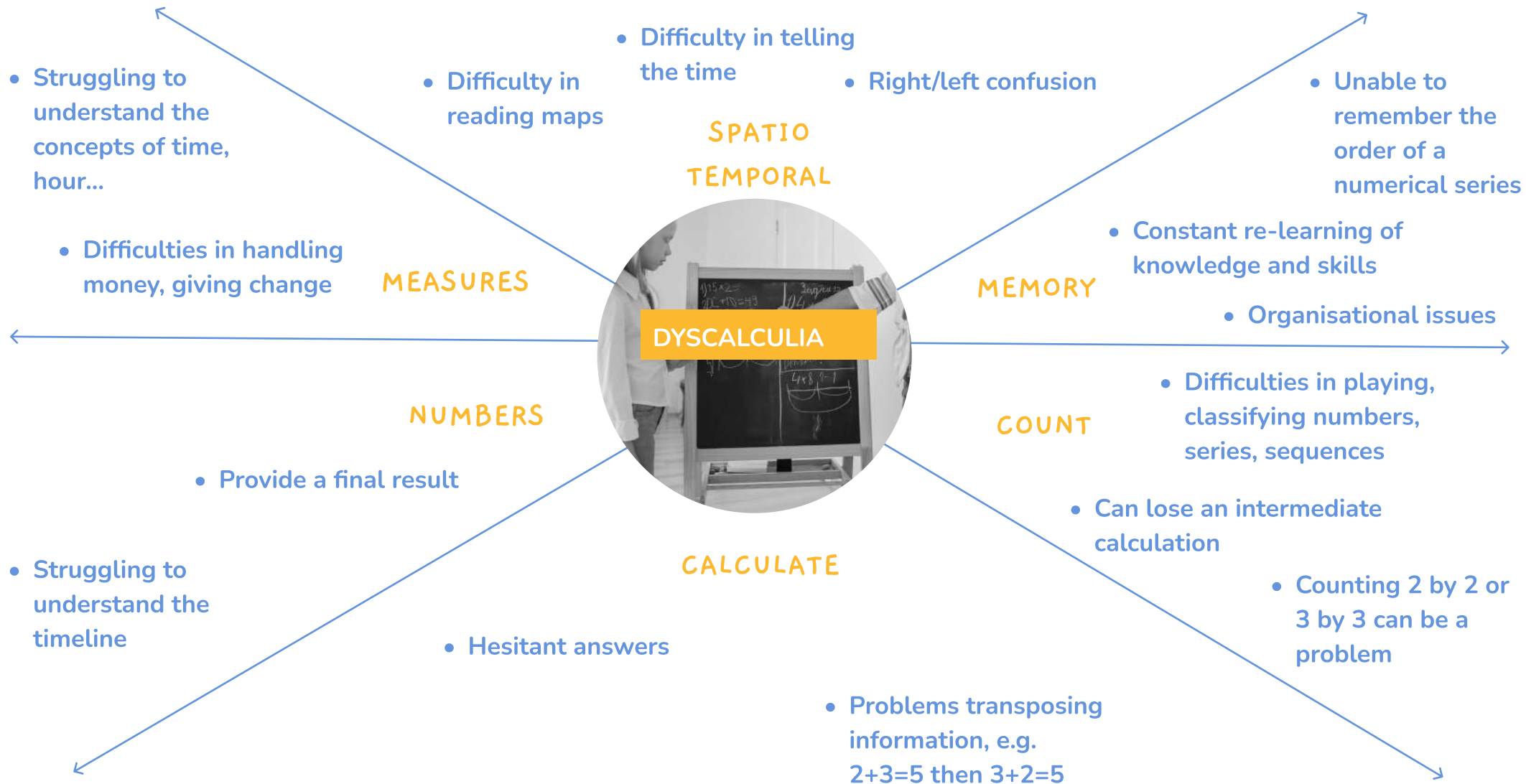
However, sufferers do not have an overall intellectual disability.

Today, 16 dysfunctions have been identified:

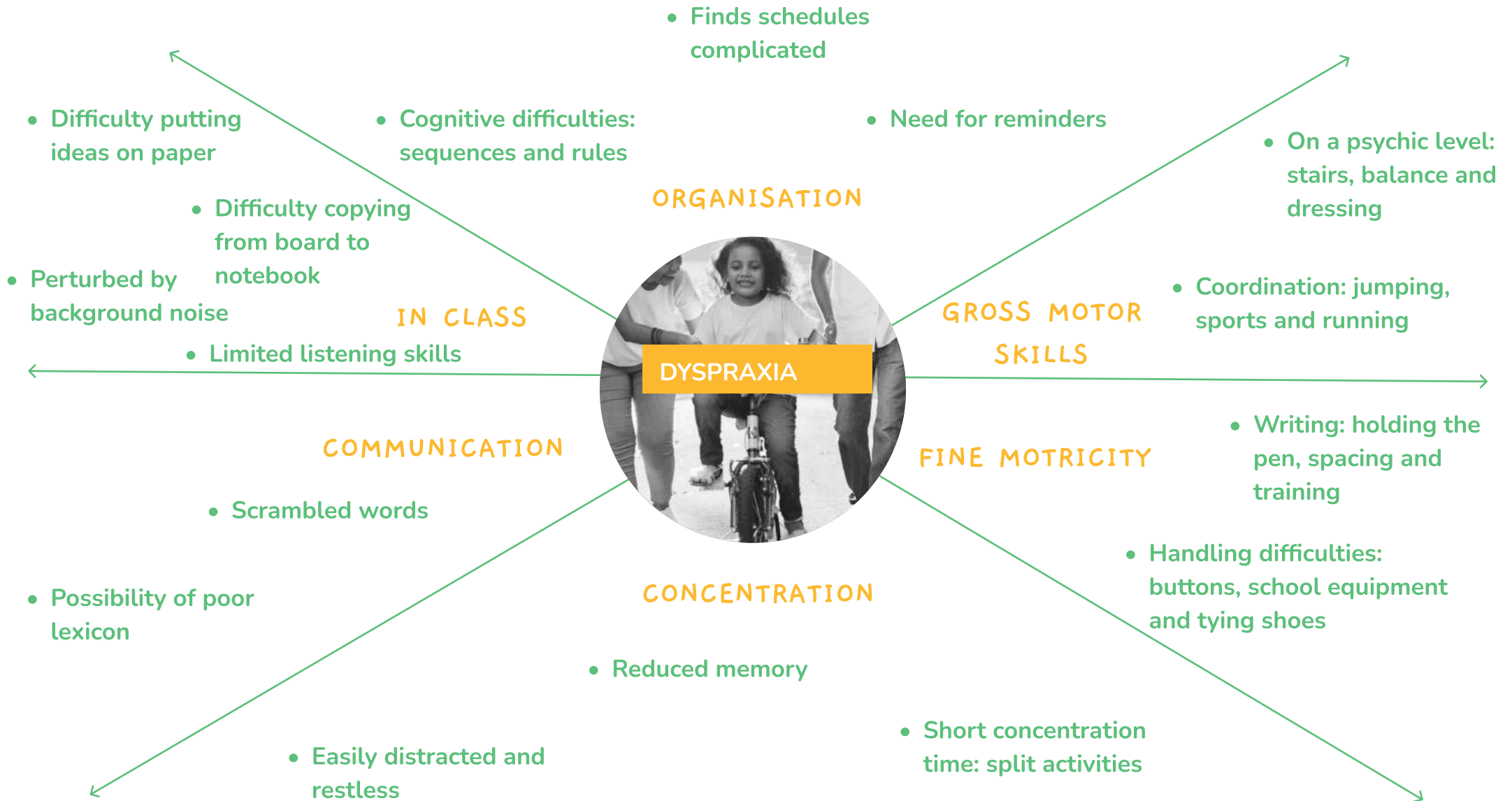
- **Dyscalculia** - a disorder in numerical learning
- **Dysgraphia** - difficulty with writing and drawing
- **Dyslexia** - a reading disorder
- **Dysorthography** - difficulty with writing words correctly and following grammatical rules
- **Dysphasia** - a disorder of oral language development
- **Dyspraxia** - a disorder of the ability to perform specific movements
- **Psychotic dysharmony** - a pervasive developmental disorder
- **Cleidocranial dysplasia** - constitutional bone disease
- **Dyslipedemia** - abnormally high or low concentrations of lipids (cholesterol, triglycerides, phospholipids or free fatty acids) in the blood.
- **Dyskinesia** - involuntary, slow, stereotyped motor activity preferentially affecting the face (tongue, lips, jaw) extending to the trunk and limbs.
- **Tardive dyskinesia** - an adverse effect induced by neuroleptic treatments or in children, as a side effect of drugs for gastrointestinal disorders. It is an extrapyramidal side effect
- **Body dysmorphic disorder** - the obsessive fear of being ugly or malformed
- **Dystonia** - a group of diseases characterised by motor disorders
- **Dystrophy** - refers to any acquired cellular or tissue alteration related to a "nutritional disorder" (vascular, hormonal, nervous, metabolic)
- **Dysarthria** - refers to speech disorders related to nerve damage
- **Dyslalia** - refers to a communication disorder characterised by articulation difficulties



Dyslexia, the most widely known disorder, represents 80% of people with a learning disability. It is a disorder of written language, whereby the affected person has difficulties in identifying letters, syllables or words.



Dyscalculia is a disorder relating to reasoning, logic or the use of numbers.



Dyspraxia involves disorders affecting the planning, organisation, execution and automation of gestures and movements.



In 40% of the cases a disorder does not occur alone, but is associated with several other disorders. For example, dyslexia or dyscalculia are frequently associated with motor coordination disorders (dyspraxia) or attention disorders.

40-60% of dyslexic children and adolescents have psychological problems, and 6 out of 10 children have been bullied at school.

There is currently a lack of diagnosis, which leads to poor treatment. Generally, practitioners are not trained to identify, diagnose or deal with the consequences of the disorders. Nor do teachers receive training in order to be able to recognize the signs when a child is affected by a learning disorder which leads to situations of stigmatisation and harassment of certain pupils by other children and sometimes even adults.



BENCHMARKING

The figures of the last paragraph show that there are a lot of people concerned by the different learning disorders and that they have many different problems. Since this problematic is not new, many solutions have already been developed to support the concerned people. Regarding the disorder “Dyslexia” the most common services are **the speech therapy** and the **semiophony**.

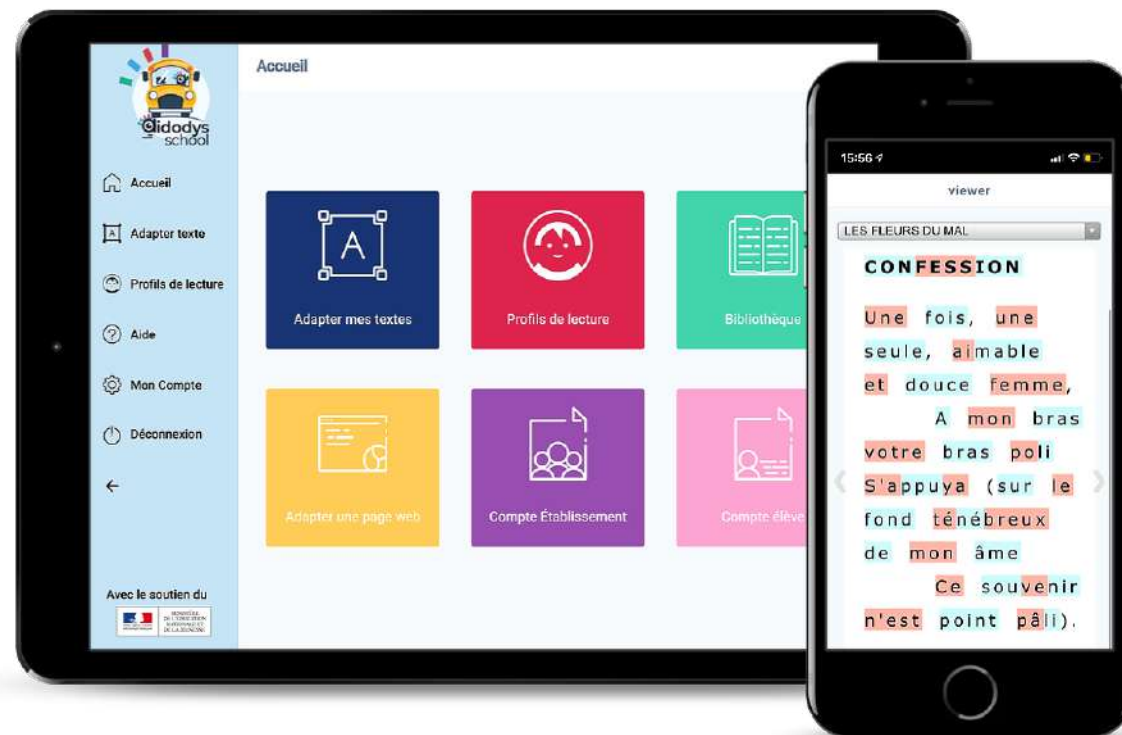
The speech therapy aims to work on the errors that a dyslexic may make in reading and writing through working sessions with a specialist. It consists of trying to resolve or reduce the deficiency due to the disorder. Semiophony is a therapeutic approach which addresses children, adolescents and adults with language disorders : language delay, dyslexia, dysorthography. It removes the barriers that prevent them from speaking, reading and writing. Nevertheless, there are not only services that have been developed.

To be aware of which products already exist, we performed a benchmarking. The four most significant solutions will be presented in this chapter whereby the rest can be found in the appendix.

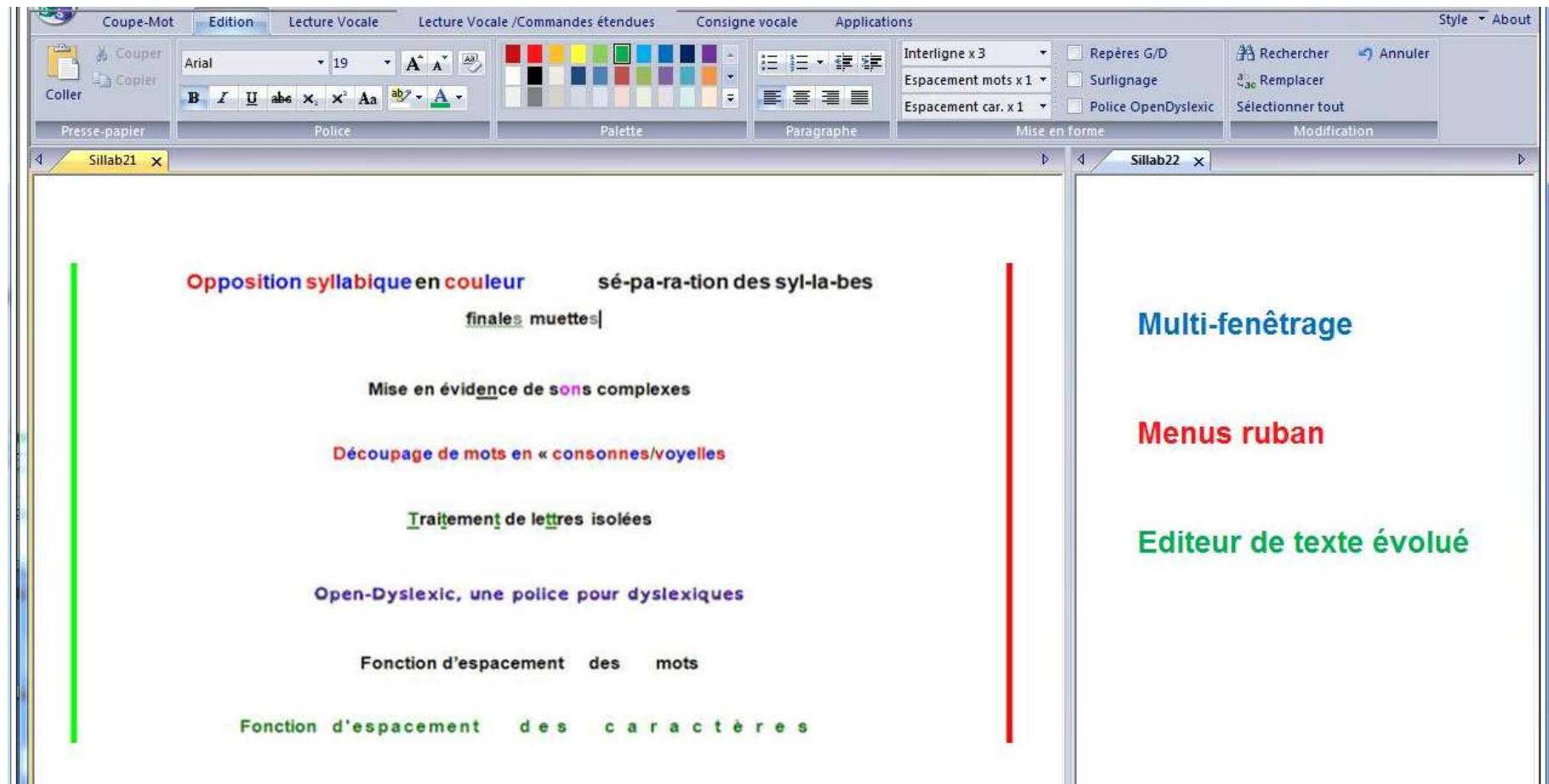


EXISTING PROJECTS ON THE MARKET

AIDODYS is a reading tool for people with cognitive disorders, visual impairments or **DYS disorders**. In the case of learning a language, for example, the application can be used by everyone. This digital resource allows the reading profile to be personalised from among more than **80 different adjustments developed in conjunction with health professionals**. Once the reading profile has been determined, you can adapt all types of documents : Word, PDF, Scan, photo pub, and even web pages.



DYSVOCAL includes a **speech recognition module that allows you to dictate text**. Speak and the text will be written on the page. There is no need to teach the voice and 24 languages are possible.



ACTIVEBASE stimulates the proprioceptive system, which regulates our position in space and our movements. When the proprioceptive system is impaired, symptoms of "DYS" can be found, in particular: **a muscle tone disorder, a spatial and temporal orientation disorder.** The stimuli provided by ACTIVEBASE are very useful in the treatment of "DYS" children, who represent about 10% of schoolchildren or those with ADHD. By using ACTIVEBASE on a regular basis, we stimulate these different systems in order to improve and optimise the treatment of these different disorders.

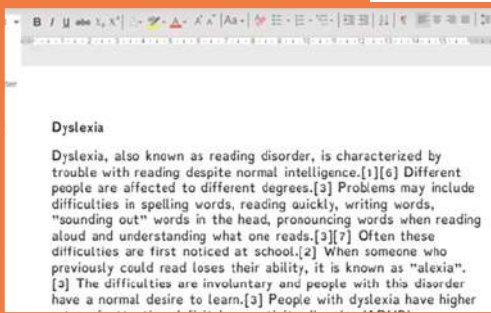


LEXILENS are based on a scientific advance from the University of Rennes, demonstrating the absence of a dominant eye in dyslexics, which **generates a superposition of images making reading difficult.**

The lenses of Lexilens glasses therefore filter these mirror images using an electronic device that required two years of research and development.



Dyslexie Font



Thamographe



Transparents



This benchmark showed us that a lot of solutions have already been developed and that it would be difficult to find a solution that does not exist yet. But when we compared the solutions, we noticed that they all have something in common: **these assistive technologies allow people with dys disorders to be independent, but they do not allow for self-improvement !** This lack is a possible track we can attack.

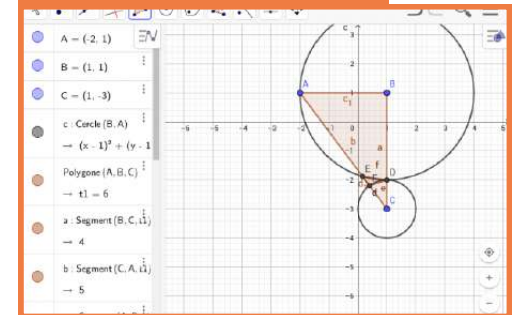
Lexidys



Adele-Team



Geogebra



INTERVIEW ANALYSIS

The third phase of our initial research is the direct contact with the people affected by a learning disorder or their environment. The aim was to gather as much information as possible on the difficulties encountered by the “DYS”. To do this, it was necessary to develop questionnaires based on our ideas to structure the interviews.

Sample: The survey was conducted among a sample of 10 people.

Methodology: People interviewed are between 18 and over 61 years old and are suffering from a disorder or are connected to someone that is.

Mode of collection: The questionnaires were conducted from 07/12/21 to 17/01/22, by telephone call or physical interview.

Questionnaire:

1. What is your DYS disorder?
2. How long have you known you had this disorder?
3. How did you find out that you have this disorder?
4. What impact does it have on your daily life? (3 concrete cases)
5. What solutions help you in your daily life?
6. Do you have any particular difficulties with digital technology? For example, with government websites, taxes, etc., in the search for information in general?
7. Are you aware of the different tools that can help you in the digital world (e.g. specialised police)?

SUMMARY OF THE INTERVIEWS

Correspondent interview in the appendix	Affected (directly/indirectly)	Age	Type of disorder	Intensity of the disorder	Current status	Means of detection of disorder	Main problems encountered	Main support
Interview 1	directly	22	Dyscalculia	high	Student	End of primary school thanks to a friend	Logical questions, math in general	Family and teachers from a math institute
Interview 2	directly	22	Dyslexia and dysorthographia	medium	Student	Primary school	Formulation of sentences	Family
Interview 3	directly	44	Dyslexia and dysorthographia	medium	Teacher	In middle school thanks to teachers	Especially spelling	Spell Checker
Interview 4	directly	61	Dyslexia	medium	Employee	Fairly late, adult	Confuses numbers a lot, finds it difficult to identify in space	
Interview 5	directly	22	Dyslexia and dyscalculia	high	Student	Ce2: first speech therapist appointment thanks to the alert of a teacher	Reading aloud, academic delay	Inclined desk
Interview 6	directly	23	Dyspraxia	high	Student	From ce1 until the start of college 2 years of diagnostics	Low concentration, eating cleanly, locating oneself in space	Computer, occupational therapy for note taking, third time
Interview 7	parent child dys	18	Dyspraxia	medium	Student		Course layout problem, dyspraxia not recognized as a disability	Family
Interview 8	directly	30	Dyspraxia	high	Unemployed	Diagnosed late at age 23	coordination problems, trouble speaking and writing, getting dressed, folding clothes	Family Association for French foreigners dealing with mental disorders
Interview 9	directly	18	All disorders except dysphasia	high	Student			Siri to write messages
Interview 10	indirectly / teacher	35	x	x	Teacher	x	x	Adapt their lessons

See appendix : Interview Report

ANALYSIS OF THE INTERVIEWS

Thanks to our interviews which can be found in full length in the appendix, we have observed several things. But regarding the following results, we have to keep in mind that our sample size of 10 interviews was quite small and that maybe not all the results are representative.

First of all, dyslexia and dyspraxia are the two most common disorders.

Most of those interviewed were **diagnosed in primary school, most often by female teachers.**

Depending on the age of the interviewee, there is a difference in consideration, the recognition of his disorders is quite recent and his treatment as well.

Most of them have had or still have **difficulties at school which had an impact on their studies or prevented them from doing a particular job.**

Regarding dyslexics, digital tools have considerably improved their daily lives, spell checkers, being able to dictate text with Siri, etc...

The interview with the teacher showed that despite the progress, they still do not know how to take care of students with dys disorders since they never have had any training regarding this topic.

All the people we interviewed want dys disorders to be better recognized both in school and in the professional world !

STAKEHOLDERS

Mapping the stakeholders after our interviews allowed us to **identify and consult the actors involved in the prevention and support of people with learning disorders**. Although our study focuses on dys children, we also met and exchanged with other actors such as associations or specialists in order to obtain their feedback on the organisation of actions implemented. A stakeholder map can be found in chapter III.

We decided to focus our research on caregivers, such as parents, school teachers and specialists (speech therapists). We contacted an association set up by parents and dyspraxic adults whose mission is to help people with questions and administrative procedures. The aim is for society to help them and take their needs into account. In addition, the teachers' testimonies have been enriching our research. **They feel that there is a lack of information and abandonment concerning these disorders and that training is needed to help them.**

In our interviews, several disorders emerged: Dyslexia and Dysorthographia often associated together as well as Dyscalculia and Dyspraxia. Firstly, people with Dyslexia have a certain delay in learning to read and write. People with Dyspraxia do not have the same symptoms, some have fine motor skills and quicker concentration. Others have difficulties in finding their way around in space as well as coordination problems, difficulties in expressing themselves and in writing. Some have problems folding their clothes and getting dressed.

Generally, the most frustrating place for people with DYS is school, partly because of the early age of the child, which makes it easier to make fun of him/her, but also because of the learning period. But there are ways to help individual pupils as an Accompanying Person for Students with Disabilities (AVS). The person writes down the lessons for the student, rephrases questions during tests, helps him/her to make sentences and helps him/her to concentrate.



USER TESTS

SHORT SUMMARY



The conclusion we conducted from our interviews was that the most frustrating place for people with learning disorders is school. To understand the reasons for that, we reproduced a typical scene at school where students had to accomplish a task first individually and then share their results in a group. For every round of our experiment, we chose people with no disorder and gave them different texts. One got a normal text; one got a text simulating dyslexia and third one a mix of both. **Like this, we could see the reactions of the people with a normal text regards the wrong DYS, but also see how a DYS reacts in such an environment.** For more details, the full protocol of the experiment is presented in the appendix.

During our various rounds, we observed different patterns of reaction, impacting the individual alone and the individual within a group.

Individually, the text simulating the reading of a dyslexic causes a **higher stress factor**, some people get stuck - others want to give up - but they eventually pull themselves together and try to complete the exercise as best they can. Collectively, in each round, the wrong DYS had more difficulty participating in the group, due to their lag behind the others and fear of feedback. The subjects found themselves **mostly helpless** when they realised that they had not fully understood the instruction. They tried to find **avoidance strategies**, such as using the responses of others, rather than coming up with their own ideas. Concerning the reactions of the other group members, we observed in a every round a different behaviour. In the first round, we saw that the people were **making fun** of the wrong DYS. In the second, they showed a lot of **empathy** and tried to help the wrong DYS the best as possible and in the third round, we encountered **incomprehension**.



All these different behaviours confirmed once more our results that we got from the interviews. Since the teachers do not get any trainings concerning the learning disorders, they can't transfer their knowledge regarding this topic to their pupils. This is the reason why every person is differently well informed about the topic which influences their behaviour.

See appendix : Experimental protocole file

III

USER RESEARCH

PERSONAE

To better target the different problems that people suffering from a dys disorder may encounter, we have created four personas. These allow us to establish distinct profiles and observe the consequences of their disorders on their lives and for people around them. For this we will detail in the following pages **Lucas** and **Christophe** to support our point, with **an empathy, stakeholder and associated experience map**.

In the appendix you will find two other profiles, Alexandre and Carine, on which we have also worked.

LUCAS



[DYSPRAXIC PROFILE]

CHRISTOPHE



[TEACHER PROFILE]

ALEXANDRE



CARINE



See appendix : Other personae

LUCAS [AFFECTED]

PERSONA

IDENTITY



Lucas is **dyspraxic**

Status : College student

Age : 14 years old

PERSONALITY

HUMBLY

SMILING

FRIENDLY

SPORTSMAN

RELATION TO DYS DISORDERS

His piano teacher **detected his disorder at age 8.**

Lucas was officially diagnosed by health professionals at age 10, after 2 years of testing.

Feels devalued because his teachers always say he doesn't try hard.

CHALLENGING ACTIONS



tie his shoes



throw a ball



to write

FEELINGS ABOUT THE SITUATION

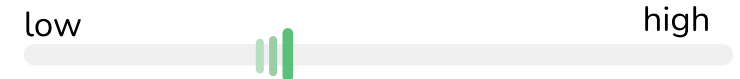
frustrated

rage

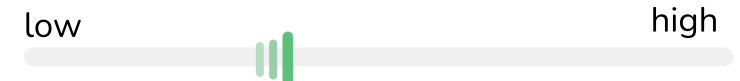
incomprehension

SOCIAL PROFILE

Education level



Knowledge of DYS

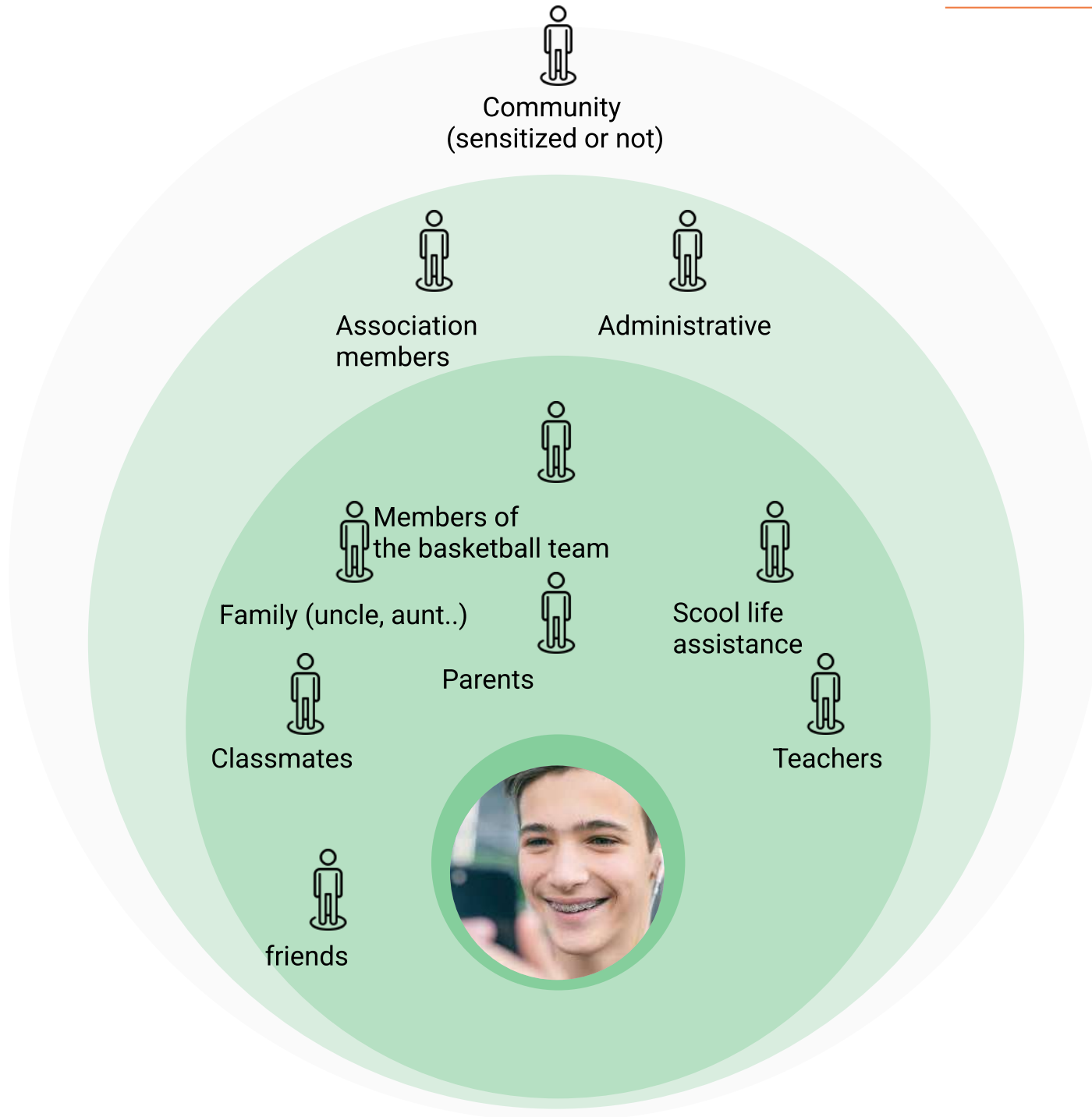


MOTIVATION



Not feeling different at school.

"In basketball I focus as much as I can so that my friends will want to keep playing with me."



THINK AND FEEL

feel misunderstood

Feels devalued compared to others

Feels that he has more difficulties than his classmates

HEARS

“Concentrate!”

“Make efforts”

“I don’t want you on my team”



SEE

His friends are smarter

Solutions exist (pen, computer, etc...)

SAID AND DONE

“I wish my friends would understand me...”

“Too few people know my disorder”

Does everything to hide his trouble

FRUSTRATIONS

- ✗ Feeling of being sidelined on certain exercises
- ✗ Feeling that no one notices

NEED

- ✓ To feel accompanied
- ✓ More people know about their disorder, so they don’t always have to explain it and feel stigmatized



QUOTES	"It's much easier than taking classes at the hand write but comrades always ask me questions questions about the computer, I sometimes feel judgment on their part."	"Geometry is so precise, I have trouble making the exercises. It's frustrating."	"I would like to participate as much than my two comrades but I'm always afraid of making a mistake so I prefer to be in withdrawal."	"Basketball is my passion, I train hard to progress."	"I know I miss my passes sometimes because I have trouble finding my way around space, so I'm afraid of being the last one chosen and penalizing my team-mates."	"I concentrate as much as possible to be the best and not disappoint the team."	"I already had to concentrate a lot today between the school test and the sport, learning requires a very big effort for me."
--------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CHRISTOPHE [CAREGIVER]

IDENTITY



Status : school teacher
Age : 33 years old

PERSONALITY

PEDAGOGUE

BENEVOLENT

DEVOTED

PATIENT

“Living together is an essential pillar”

RELATION TO DYS DISORDERS

Christophe has **no real knowledge under dys disorder.**
He did not **have any training on DYS during his studies.**

He **wants to adapt his courses** to best facilitate the learning of DYS children.

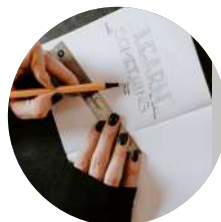
FEELINGS ABOUT THE SITUATION

🧐 **curious**

😬 **determination**

😞 **frustration**

MOTIVATION



Have better knowledge and adapt your courses

CHALLENGING ACTIONS



adapt its courses



detect a disorder



relationship with parents

SOCIAL PROFILE

Education level

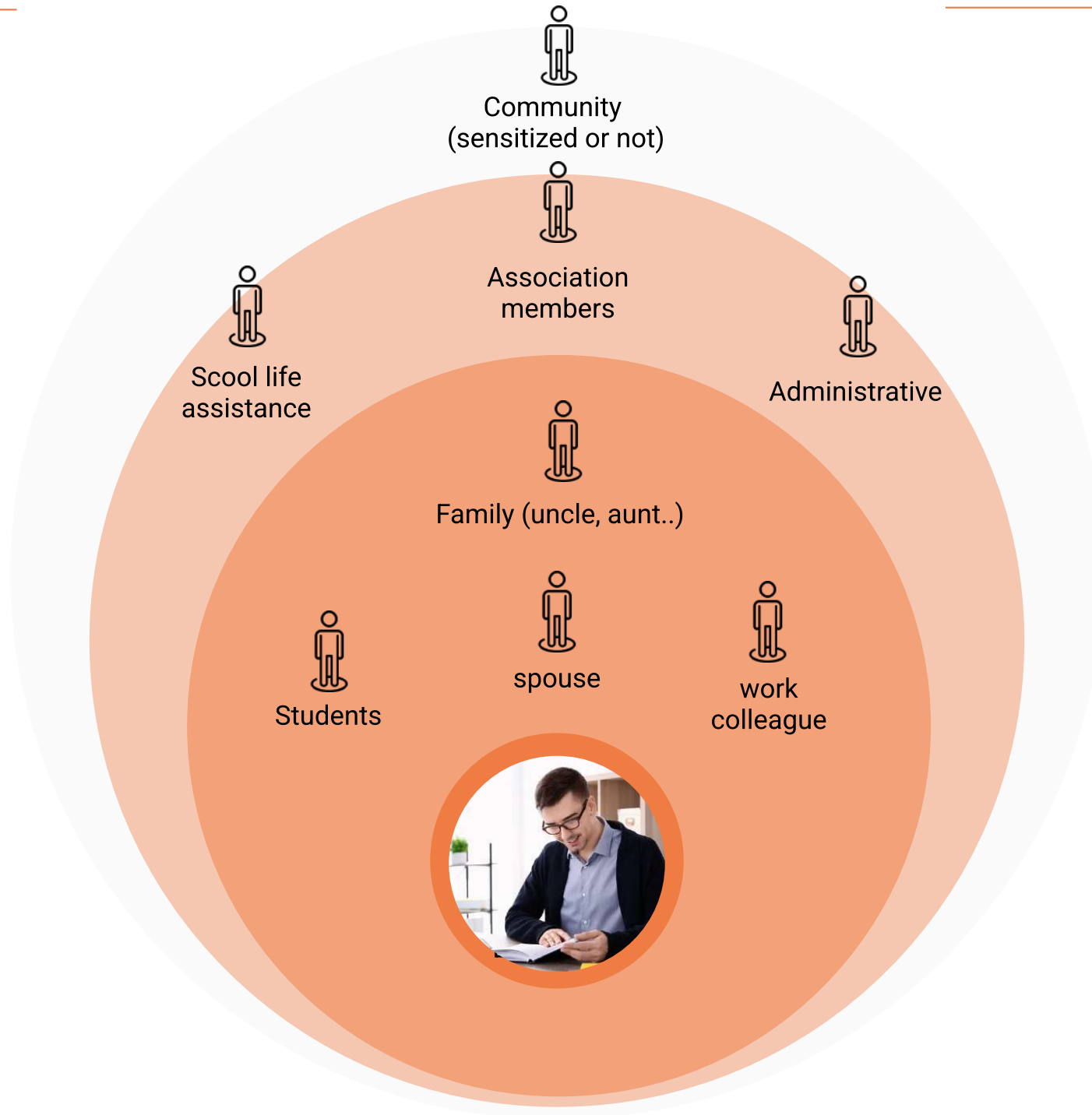
low

high

Knowledge of DYS

low

high



THINK AND FEEL

His classes are not enough adapt

Doesn't feel trained enough on the subject

Frustrated because he can't help/detect DYS as much as he would like

HEARS

5-10% of students have a DYS disorder

His coworkers don't take DYS kids seriously

SEE

Specialized training exists

Specialized tools can help students (computers, pens, etc.)



SAID AND DONE

"I would like to help my students"

Do personal research on the subject

"Too few training on the subject is offered to me"

FRUSTRATIONS

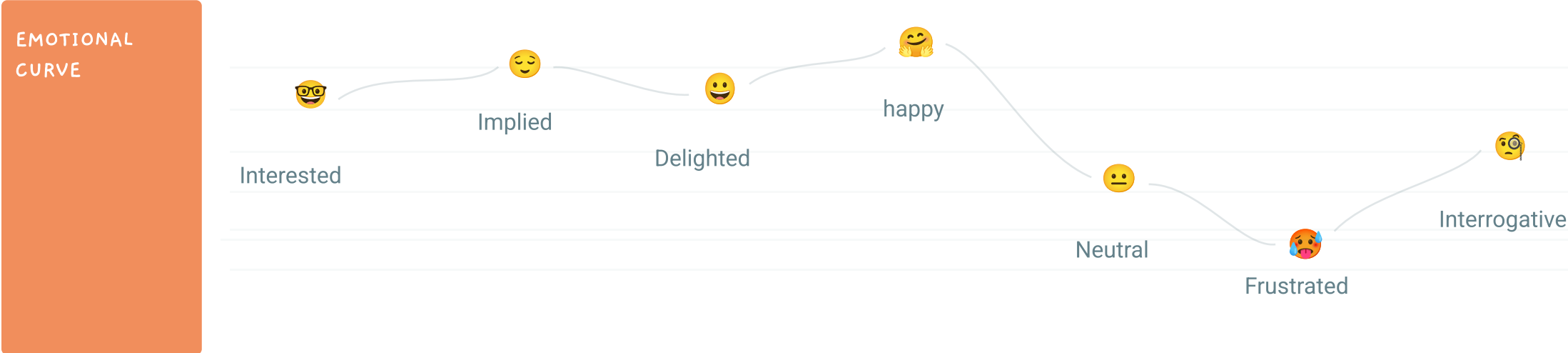
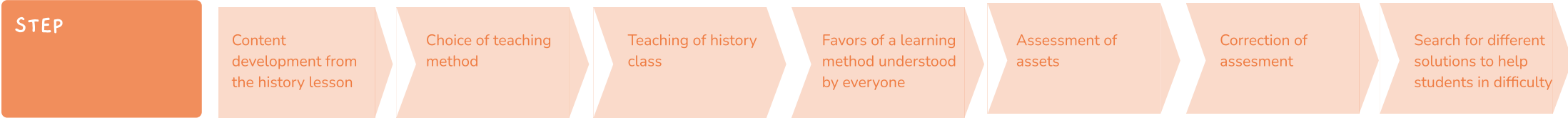
- ✗ Did not receive training
- ✗ Does not feel his coworkers involved Doesn't know what to do to help his dys students

NEED

- ✓ Have opportunities to train easily
- ✓ Succeed in informing the people around him of the importance of these DYS

CHRISTOPHE [CAREGIVER]

EXPERIENCE MAP



QUOTES
"Great, I find all the useful resources for build my course"
"The idea is to achieve to explain to all students whatever their way to learn"
"Let's get into the thick of it"
"I did an adapted course, I want it to suit everybody"
"It is necessary to get notes but each learn and understand differently so the controls are not easy to adapt"
"The results are not what I expected, some of them really had difficulties"
"We have little information about this kind of problem during our training, it's a shame I would like not to leave anyone in difficulty"

IV

**CONCLUSION OF
PART 1**

AREAS OF IMPROVEMENT

AWARENESS AND TRAINING

HOW CAN WE BEST EDUCATE TEACHERS AND THE GENERAL PUBLIC ABOUT THE EXISTENCE AND IMPORTANCE OF DYS DISORDERS AND THUS BETTER DETECT THEM?

As part of our project, suggestions of devices and experiences are necessary to achieve objectives and thus develop solutions. Here we will focus on two main areas : **awareness and training.**

AWARENESS

To raise awareness about DYS disorders, it can be useful to **organize awareness campaigns** aimed at the general public : in companies where DYS are not necessarily helped, in schools where a majority of teachers do not know how to accompany DYS students, in meeting places via posters as well as on social networks.

Furthermore, during these campaigns, it is important to use key number to illustrate the very large proportion of people with one or more DYS disorders. It will also be important to put forward testimonies in order to touch the emotional side of the general public and to mark the spirits.

Also, it is important to make people aware of the existence of different tools that can help DYS in learning as well as in daily life.

Some tools are already in place such as different typography for dyslexics, as well as computers...

Organizing events such as fairs, conferences, live will also help to increase the knowledge of these disorders. During our interviews, we had the chance to participate in meetings on dyspraxic pathology. This was very enriching for our subject and our knowledge.

Raising awareness about DYS disorders is necessary to learn about the difficulties they experience in their daily lives and how best to help them.

TRAINING

Beyond the awareness phase, it is important that the people closest to DYS have real and concrete knowledge to detect and help them.

For this, it would be useful to include a compulsory training module in the teachers' formation to help them learn to better detect and support people with DYS disorders.

Moreover, it may be worthwhile to offer free, hands-on, incentive-based training to members of the out-of-school community in order to increase their knowledge of DYS disorders and encourage them to become certified.

SMART GOALS

SPECIFIC, MEASURABLE, ATTAINABLE, RELEVANT & TIME-BASED

The **SMART objectives** will allow us to describe the objectives that we want to express in the clearest, easiest to understand way and for which the results are achievable.

SPECIFIC →

1. Propose 2 awareness campaigns in the next 12 months.

MEASURABLE →

2. Obtain 20 video testimonials from DYS to enrich the awareness campaign in the next 2 months.

ACHIEVABLE →

3. Organize one live event per month to raise awareness about DYS disorders with guests who have DYS disorders.

REALISTIC →

4. Succeed within 2 months in convincing a public school to train its teachers to be aware of DYS disorders in order to prove the real interest of including it in the initial teacher training program.

TIMELY →

5. Create training for out-of-school body members and make available within 3 months.

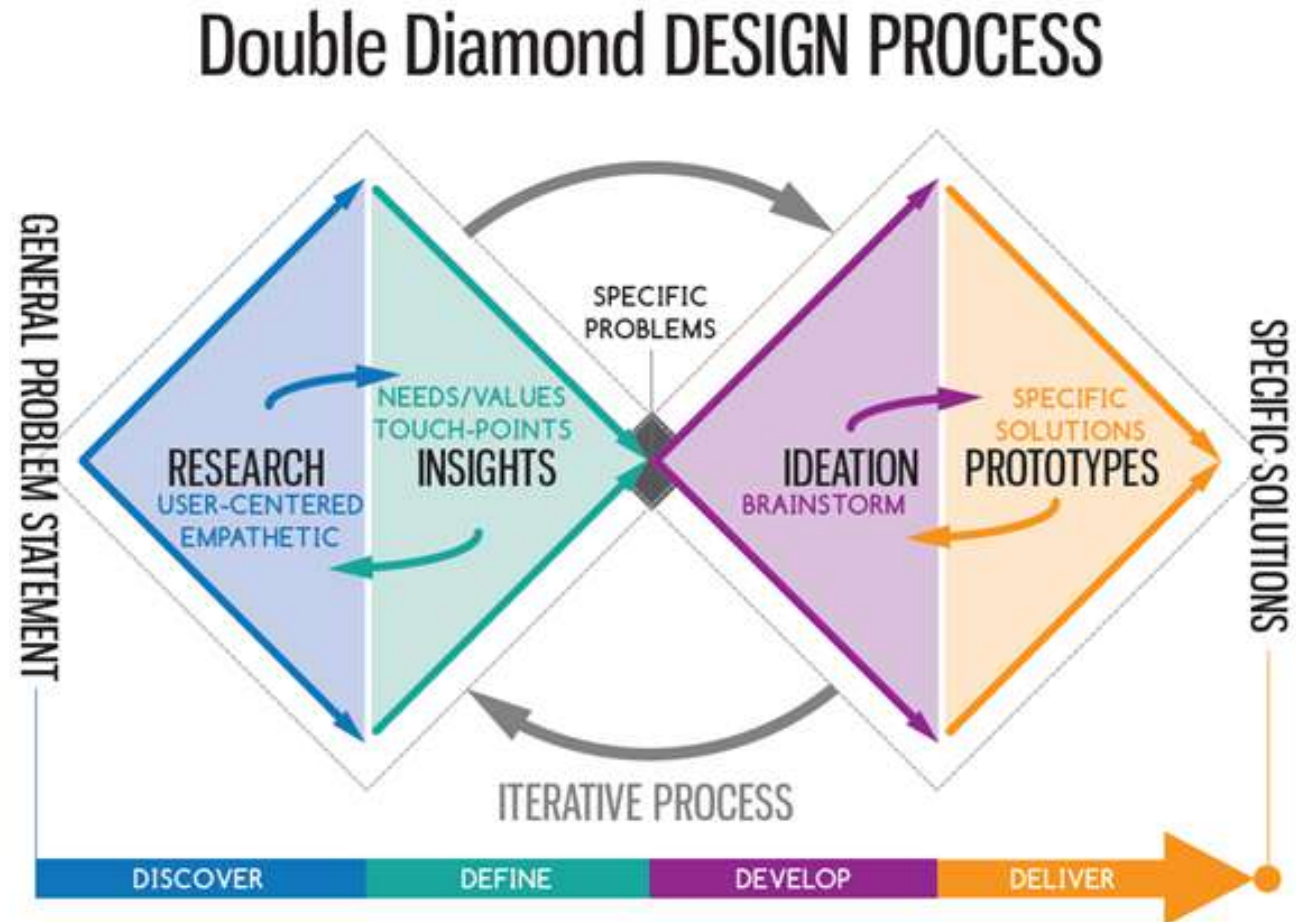


IDEATION

MAIN PROBLEM

The purpose of this semester is to find a solution **based on the results of our user research** from the last semester.

Regarding the **double diamond** design process, we are now in the phases of the second diamond – Ideation and Prototypes. During our research from the first semester, we identified the **main problem** thanks to the various interviews we conducted which is **the lack of awareness of the community concerning the dys disorders**. The objective is now to find a solution that can reduce or even eliminate this problem.



ANALYSIS & BENCHMARKING

Speaking to professionals, teachers or parents showed us that in their whole career, they have never been informed about this subject and since they are our role models, we cannot learn anything from them about this topic. The awareness of this problematic made our choice who to address with our future solution quite easy.

Informing teachers, professionals and parents put an end to this vicious cycle that we encounter at the moment. This can be explained by the fact that if they are aware of the dys disorders and know how to interact and help people that are suffering from them, they will on the one hand adapt it in their daily life which can be an inspiration for the children. On the other hand, teachers for example can transmit their knowledge during the classes they give which hopefully lead to an improvement of the behaviour of the children and thus to less mobbing of persons with dys disorders.

Starting from this point, we made a first benchmark of solutions that already exist on the market to raise awareness about the dys disorders. Really soon, we noticed that regarding the dys disorders there are not too many solutions existing for the moment. That is why, we enlarged the radius of results by having also a look on the solutions that raise awareness regarding handicaps in general.

We split our results in the six different categories :

- **Pysical game**
- **Edition**
- **Experience**
- **Object**
- **Websites and video game**
- **Video, flim, series, documentary**

BENCHMARKING

OUR FAVORIT EXISTING PROJECTS : PHYSICALS GAMES

Clefs des DYS

Game to raise awareness of the different dys disorders and explain their consequences in daily life
From the age of 8

<https://www.keski.fr/v2/les-jeux/clefs-de-dys/>



Jeu de l'oie des DYS

<https://www.ffdys.com/actualites/un-jeu-de-loie-des-dys-a-telecharger-gratuitement-sur-sur-ffdys-com.htm>



Handi defi

Game to raise awareness of disability through a scenario.
Goal of the game: the children have to travel around the city to get to the airport while collecting as many essential objects as possible for their trip.

<https://www.myludo.fr/#!/game/handi-defi-36748>



Adapt ou pas

Game to raise awareness of Alzheimer's disease to know how to behave with a sick person by embodying the latter during the game

<http://www.innovation-alzheimer.fr/adaptou-pas/#:~:text=Adapt'ou%20Pas%20est%20un,%C3%A0%20la%20maladie%20d'Alzheimer>

BENCHMARKING

OUR FAVORIT EXISTING PROJECTS : EDITION, EXPERIENCES & OBJECTS

“Laisse-moi t'expliquer... la dyslexie-dysorthographe”

The story of a boy who tells with the help of images how he lives with his disorders. Tips and wise advice, popularization for children and to help them live better or better



Escape Game

Awareness of disability at face-to-face work.

This adventure offers a real immersion in the heart of disability thanks to scenarios and puzzles to be solved as a team as quickly as possible. <https://www.com-unedifference.com/escape-game-handicap/>



Doll

Dolls with the physical characteristics of children with Down syndrome. They make children aware of the difference by including the notion of disability in a natural way in play situations.



BENCHMARKING

OUR FAVORIT EXISTING PROJECTS : WEBSITES & VIDEO GAMES

Power Dys

We would like to call on you mappers/builders for a project around Minecraft. Our approach is based on the observation that the talents of dyslexics are not sufficiently valued when even the creator of Minecraft is dyslexic.

Our project is called MINDCRAFT, the idea would be to create a map to develop the educational aspect and introduce the world of Dys.

We hope that many of you will join us to help dyslexics and change their outlook...

Thank you all for your generosity!



Brûme

The purpose of this game is to allow students to practice fine motor skills, spatial and temporal planning and rhythm.

The whole adventure was to be able to coordinate the expectations and requirements of researchers with the realities of digital creation and research.



BENCHMARKING

OUR FAVORIT EXISTING PROJECTS : FILM, SERIES & DOCUMENTARY

“Je suis dyslexique”

expresses the feelings of people facing a learning difference in the current school system. The goal ? That these people, both children and adults, no longer feel isolated



DYS sur 10

Dys sur 10 is a series of 5 videos and aims to raise awareness of the reality and diversity of Dys disorders with a fun and humorous approach.



Papion en avier

A documentary immersed in the singular universe of DYS` children The documentary was filmed at child height, at the Fourio school, in Launac, near Toulouse. It is a specialized school, founded by DYS adults and which offers an adapted pedagogy



BENCHMARKING x VIVATECH

LILI FOR LIFE



The majority of us had the chance to participate in the **Vivatech** show this year and one project in particular was a help for us. We had the opportunity to talk to a member of the **Lili for life** company. He explained the product to us (flash lamp to reduce the reading difficulties of dyslexics) but above all explained to us the path that led scientists to want to deal with this subject, the main difficulties encountered on the project, etc.

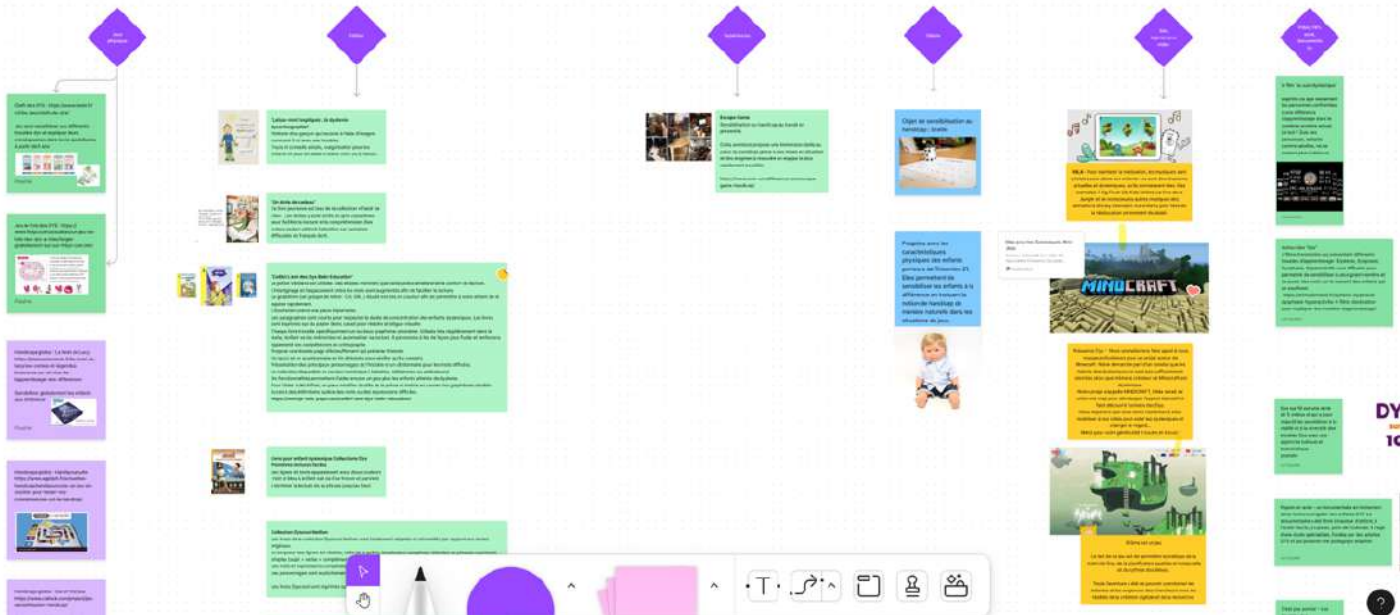
Still in the middle of the ideation phase, we were also able to discuss our different ideas. A really interesting exchange for us.

This benchmark showed us that multiple solutions are possible for raising awareness, but that for now, they have all something in common: they are not very accessible, since nobody between us were aware of them before. Therefore, we had the idea to accompany our solution with a campaign or a training to spread it more easily on the market.

To conclude, our solution will consist of two parts: an experience that we have to invent and a campaign where we will present this experience.

See appendix : Ideation Benchmark

<https://www.figma.com/file/ZonV5pw1eSFSNtxasG3DJH/Brainstorm?node-id=0%3A1>



BRAINSTORMING

Starting the phase of ideation, we had to find ideas for our final solution. For the first part, the experience, we had another detailed look on our benchmark. We noticed that in all categories, solutions have already been developed for the dys disorders in spite of the category “physical game”. That is why, we chose this category in order to fill the gap. Now, the phase of the actual development of this solution started which has been more difficult at the beginning than expected.

We had to choose whether we create a game from scratch or if we will base our idea on an existing game. Thanks to the advice of our teachers, we chose the second approach. Although this one seems easier than the first approach, it has also been quite challenging to find one game of all the games that exist where we can apply the notion of the sensibilisation for the people with dys disorders.



BRAINSTORMING - ITERATIONS

FIRST ITERATION OF THE BRAINSTORM SOLUTION PROCESS

To reduce the number of possible games in the first place, we made a list with our favourite games and had a detailed look on how we could change them. We chose the game “Activity” and made a first prototype, but while playing with it, we had the impression that the game we created won’t raise awareness, but rather encourage people to make even more fun of people with dys disorders. That’s why we stopped working on this idea and again we had to start from scratch.

SECOND ITERATION OF THE BRAINSTORM SOLUTION PROCESS

This time, we were luckily. The idea for the second game which is also the one we chose to be our final result came randomly during one of our coffee breaks outside. We were playing a sort of “Jungle Speed” with our hands and the packaging of a KitKat. We had so much fun while playing it that we started to think about how we could include the dys disorders in the game. And there the second phase of brainstorming started. We thought about the deficits of the different dys and how they make the game more difficult, and we found a good solution with the disorder dyslexia. We liked the fact that we could include this disorder in the game since it is the disorder that the most people are suffering from and if we can raise awareness for this one, it is helping already the majority of the people.

VI

SOLUTION

MAIN IDEA

As mentioned before, our solution will consist of **two parts** : a **physical game** that will be integrated in a **campaign**.

Thanks to the multiple **iterations** of the diamond design process we developed the following solution which will be explained in this chapter. The iterations how we got to this final version of the game and the user tests we conducted will be explained later on in the chapter **“VIII Prototypes”**.

Since we are focussing on the french market for the moment, we started with a **french version** of the game as a prototype. In this way, it was easier to conduct user tests with classmates, friends and family. For the project itself, we translated the rules of the game and the flyer in English, but the prototype itself we kept it completely in French.

THE TOUR

DYS TOUR CONCEPT

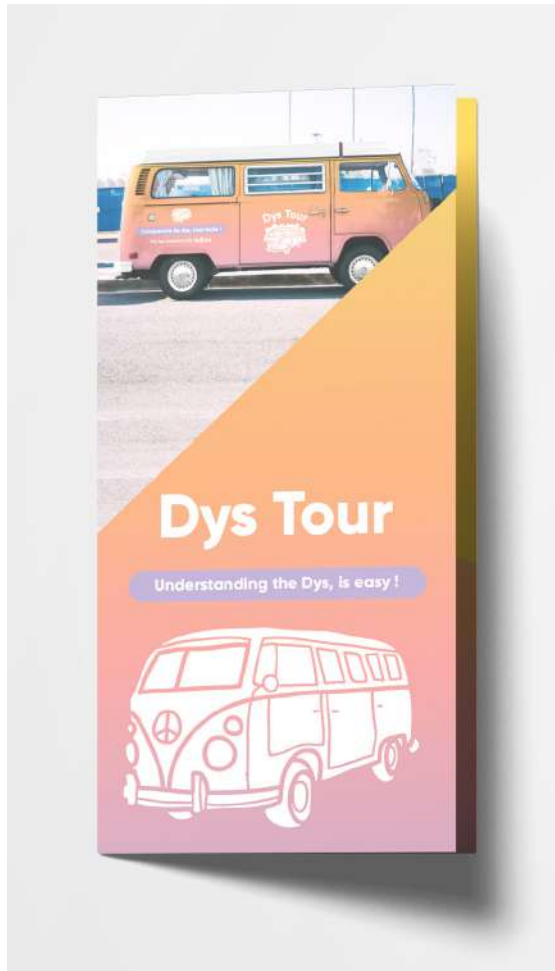
For the **campaign**, we chose to create a **association** that raise awareness for the dys disorders. Since we noticed thanks to our brainstorm in the ideation phase that the existing solutions are not very accessible, we had to find a way where we bring the solution to the user.

The idea is **to make a tour in a van** through France as a first step and maybe through Europe as a second step. Like this, we can reach more easily all kind of audiences by **stopping in schools or universities** for example but also on the central places in the different cities.

To create awareness for this tour, we made a flyer that we will distribute in the cities and online. The flyer will be presented on the next pages in order to explain more our idea of the van tour.



DYS TOUR CONCEPT



DYS TOUR CONCEPT

7 million.
This is the number of French people affected by the Dys troubles.

As a reminder, there are a number of dys disorders, more or less known:

- **Dyslexia**
Word identification disorder in reading
- **Dysorthography**
Spelling acquisition disorder
- **Dyscalculia**
Numerical activity disorder
- **Dysphasia**
Oral language disorder
- **Dyspraxia**
Developmental Coordination Disorder

The two issues we are interested in today :

- The screening deficit and the diagnostic deficit.
- Lack of training and understanding leading to harassment situations.

Indeed, the population is not trained neither to the warning signs of the existence of a dys disorder, nor to the adapted pedagogical methods leading to situations of stigmatization and harassment.

To meet these challenges, the **Dys-Tour** travels the length and breadth of France with the help of certified specialists who raise awareness through a board game.

Our experts

- ADRIEN
- PAULINE
- MARIE

DYS TOUR - the van that goes out to meet you

It is in the heart of the cities and as close as possible to the populations that we wish to reach public establishments and town halls, which will make it possible to raise awareness about these disorders.

Our game, **Sp@dys** is a speed game that aims to see like a dyslexic.

It is common for dyslexics to be blamed for their slowness, players will realize that reconciling speed and dyslexia is not an easy task !



THE GAME

NAME OF THE GAME

The name of the game “Speedys” seems on the first sight not really appropriate, since people with dys disorders tend to be slower in everything what they do. The latter can be explained by the fact that the difficulties they encounter force them to find workarounds in order to be able to find the solution. Teachers, classmates and parents are not very sympathetic regarding this point even though they don’t want to hurt them. They just can not understand why a person needs more time to perform the same task. Most of them will explain it in the way that the concerned people are just not as intelligent as they are because they aren’t either aware of that the dys disorders exist or if they know them, they can not imagine what it really means. That’s why they will ask the person affected by the dys disorder to perform the task faster.

The logo for the game "Speedys" is written in a bold, black, sans-serif font. The word "Speedys" is displayed, with the two 'e's in "Speed" stacked vertically, one above the other, to create a unique visual effect.

This game will **change the mind** of the people since now it is up to them to be fast but while putting themselves in the shoes of a person suffering from dyslexia. They will see by playing the game how difficult it is to find a solution fastly when you encounter the problems that a dyslexic person encounters. That’s why we chose this name. We want people to notice that for a person that suffers from a dys disorders the most important thing is time and the comprehension of others for this need.

LOGO

With our logo we wanted to sensitise the people from the start, in this case even before they started to play the game.

This is first of all given with the letters that seem to be moving which is exactly a possible use case of how a dyslexic person can perceive text in general. Also we used a font that is simple and normally easy to read which shows once more that dyslexic person have difficulties with even the simplest fonts.

Spe^edys Speedys
SPeedys

Final choice

Spe^edys



PACKAGING

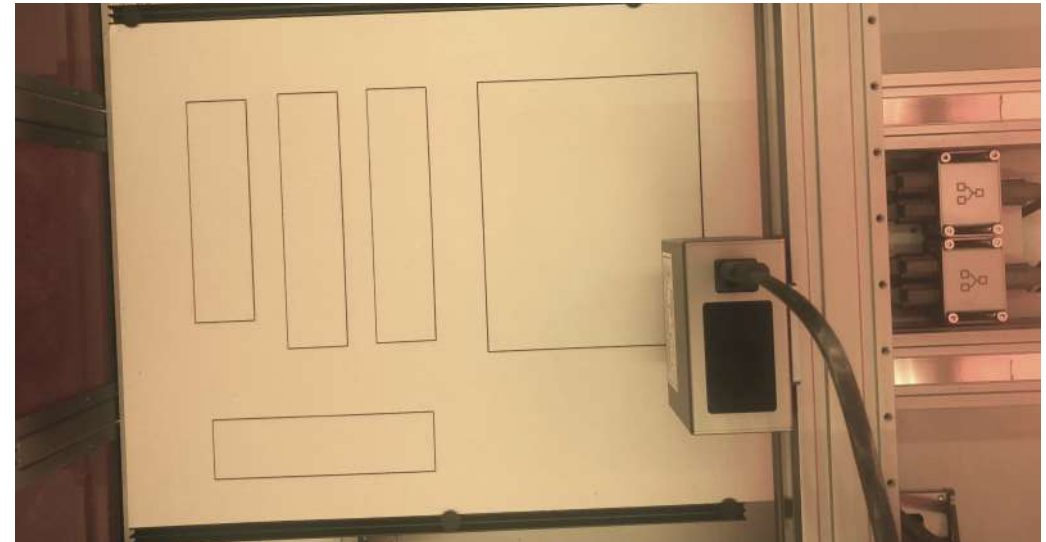
For our packaging, we chose to make a custom box using Snapmaker Luban software and a laser cutter.

After cutting the parts of our box, we painted them white and then assembled them with a hot-melt gun.

The laser cutter also allowed us to engrave the Speedys logo on the box.

For the size of the box, we placed the cards and the picture tiles next to each other and measured the length, width and height we need to place the objects easily inside but without letting them to much space for moving around.

After finishing the box and placing the cards inside, we noticed that it was difficult to take them out. That's why we thought about adding a flap which you can pull to take the cards easily out of the box (see image on the right).



CONTENT

For the ergonomic creation of our game, we made different tests on the picture tiles and the cards.

For the picture tiles we started with a square shape, but to differentiate them from the cards and also for the grip when the player wants to catch it, we finally opted for a round shape. Then came the question of the size of the cards. We started with a diameter of 8cm, but after several tries it turned out that they were a bit too big, especially since we have to place 25 of them in the center of the table. So we opted for a diameter of 4cm, close to a poker chip.

The chips are made of 3D printed plastic and covered with different laminated images.

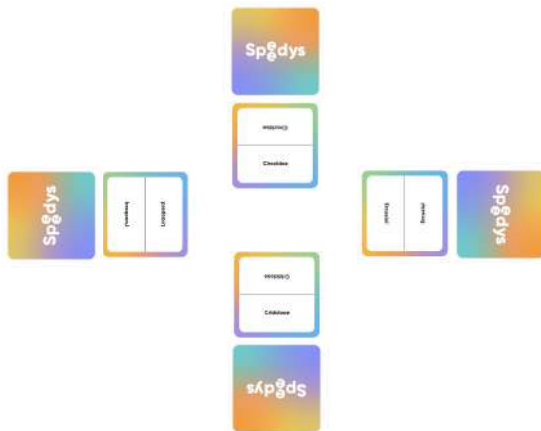
Concerning the cards, we took a square card shape, like the one of the jungle speed, because it allows a good readability under all the axes. They are also easy to turn around which is important for the game and since we have a lot of cards, we preferred taking a smaller size in order to reduce the size of the packaging.



RULES OF THE GAME

When a card is placed on the visible deck, if the word on it is identical to a word already present on another deck, any player can try to take the corresponding picture tile. Once the picture tile has been taken by a player, this player must say the word out loud for the round to be won.

An identical word does not mean that the word has to be spelled identically. It is up to the players to identify the word on the cards and to compare them with each other. To simplify the game, the first letter is always kept.



Example: The word Crocodile is present on two visible cards, it is written Ciroclde on one card and Cridcloe on the other, it is time to take the picture tile representing a crocodile and to call out loud "Crocodile".

The first player to take the picture tile and say the word wins all the visible decks on the table, shuffles the cards received and slides them face down under their hidden deck. They then start a new round by turning over the first card of their hidden deck.

Penalties

There are 3 types of errors:

- Taking the wrong picture tile
- Taking the right picture tile without having found the word and therefore not being able to call it out loud
- Saying the word before taking the picture tile

The penalty is the same for each of these situations: the player must give one card to each other player around the table.

Elimination & Gameover

If a player's hidden deck is empty but they still have cards in their visible deck, they can still participate; they simply cannot turn over any more cards on their turn. As soon as a player has no cards left in either their hidden deck or their visible deck, the player is eliminated.

The game is over when a player has won all the cards. They are declared the winner.

VII

USER FLOW

LUCAS [AFFECTED]



USER FLOW



DYS Tour intervenes in Lucas' school



Goes to the outreach workshop at the time scheduled for his group



Lucas listens to a member of the association explain the different DYS disorders in a theoretical way



Speedys

After that Lucas will play to Speedys with a small group of friends



Once the game is over, a member of the association comes to debrief with the small group and asks them how they felt about the game



She explains to them that what they experienced during this experience is what a person with Dys is experiencing on a daily basis, especially their friend Lucas



The kids are all more understanding of Lucas and will talk about their experience tonight with their parents

CHRISTOPHE [CAREGIVER]



USER FLOW



Spēdys

Dys Tour is present a whole weekend in the city of Christophe, he saw a poster in the street that informed him

On the spot he has the opportunity to discuss with a member of the association who explains theoretically the different Dys disorders

Then the member of the association invites him to enter the van to play to Speedys

Christophe plays with a group of people who also came to meet Dys Tour



At the end of the game a member of the association comes to discuss with them their feedback and feelings about the game

Having found the experience interesting, Christophe agrees with Dys Tour to intervene in the school where he teaches

VIII

PROTOTYPE

FIRST PROTOTYPE V1

Having this idea of a “Jungle Speed” in mind, we developed quickly the first prototype of **the game on paper** to see if our idea in real works out as well as in our head. This prototype enabled us to make **a first user test** in our group. Playing the game showed us that we are on the right track with this game, but that we have to make **some adjustments** to our first version in order to improve the flow of the game.

Once the game adjusted, we went to see different people (family, friends and classmates) and made some user tests with them. We observed which problems they encountered and **improved the game iteration by iteration.**

The result: The first prototype we made is a game containing **11 picture cards** and **22 word cards**. Thus, every word appears **two times** in the game.



FEEDBACK V1



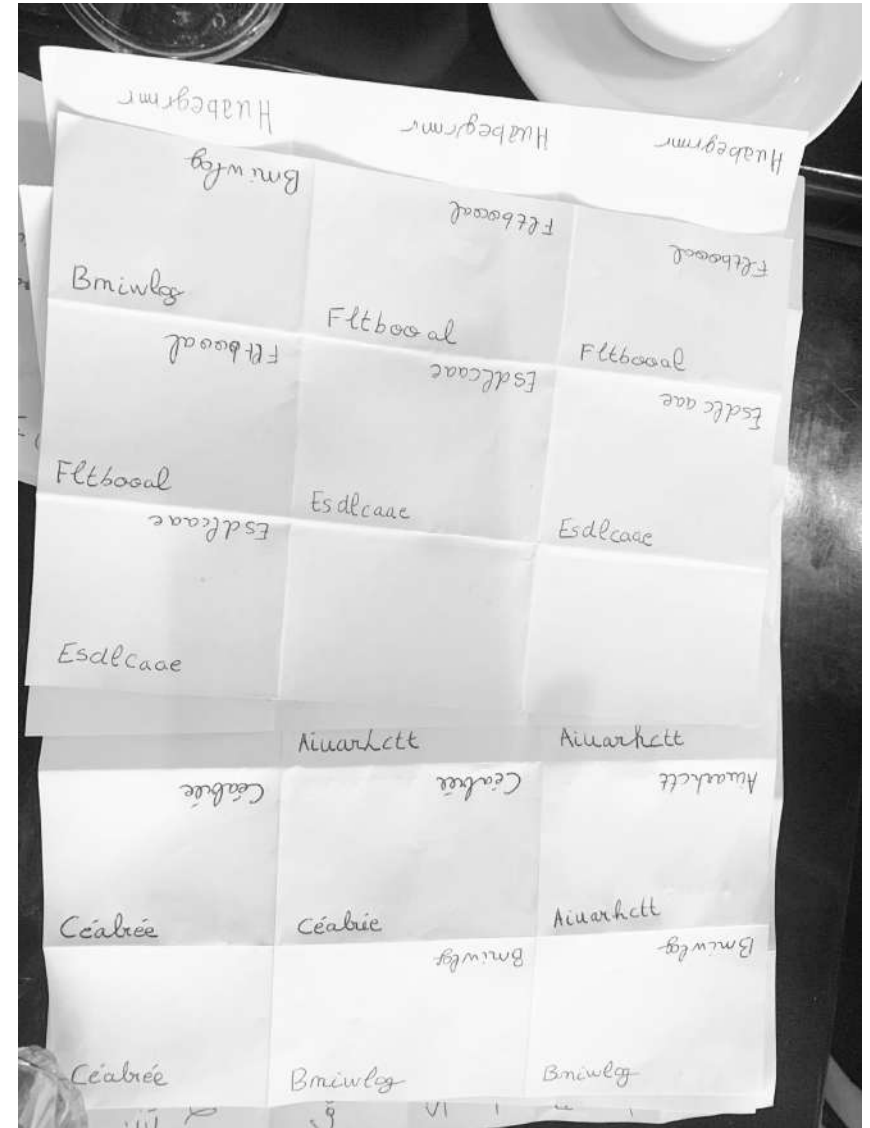
While testing our first prototype, we made **the following observations:**

- It is important to **write the word in multiple directions** on the card so that all players from all angles have equal chances to read the text on the card.
- It is necessary to **say the word** to validate the victory because a player can detect two similar cards without necessarily understanding the meaning of the word.
- To give a little more suspense to the game, **penalties** must be put in place for the following situations:
 - the wrong picture tile is taken
 - the word haven't been called out loud
 - the word have been called out loud without having taken the corresponding picture tile

PROTOTYPE & FEEDBACK V2

Thanks to the feedback for V1, we created the improved V2. The image on the right shows our new cards which display the words in the two directions. Furthermore, we thought about a penalty in case one of three situations mentioned before occurs: the concerned player has to give one card to every other player.

Moreover, we increased the number of word cards in this V2 to make the game more dynamic due to the increase of the probability of having the same card. In the end, we decided to have 25 pictures tiles and 3 word cards per picture in this version.



PROTOTYPE V3

This prototype is our most successful and also the last version we made. To improve the readability, we chose to create the **cards in PAO** instead of using our own handwriting. In this way, all the **cards have the same appearance**. Using a simple font also allowed us to **improve the readability**.

The picture tiles have also been **hand-crafted** in detail in order to not have any copy-right problems on the one hand. On the other hand a proper illustration allows every player to recognize the corresponding picture tile with **equal chances**.



The second part to consider regarding the picture tile is the form. We tried round and rectangular picture tiles and thanks to the feedback of the players, we decided to use the **round picture tiles** since they are **more easily to pick up**.

Once again the number of word cards has changed to **4 word cards per image**, always with the idea of **boosting the game**.

FEEDBACK V3

The feedback we got on this version is that the **font size** on the cards is **too small**. Moreover, it could be interesting to **adapt the amount of cards depending on the number of players** in order to increase the probability of falling on the same cards. In this case the more players there are, the more cards in play. An idea how to **facilitate the preparation of the game** for this last feedback, could be to place numbers on the cards which indicate if the cards are part of the game depending on the number of players. Further testing and calculations have to be performed in order to see from how many players the probability to have identical words is too low so that it demotivates the players and therefore the game has to be adapted.



EVOLUTION

The launch of DYS Tour will allow us to test the game on a wider audience and therefore to obtain feedback on a larger scale. Speedys will therefore be able to obtain new improvements if we find the need for them.

In addition, we find it interesting to think about possibilities of evolution for Speedys by creating variants representing other DYS disorders such as dyspraxia, dyscalculia... in order to continue training while having a good time.



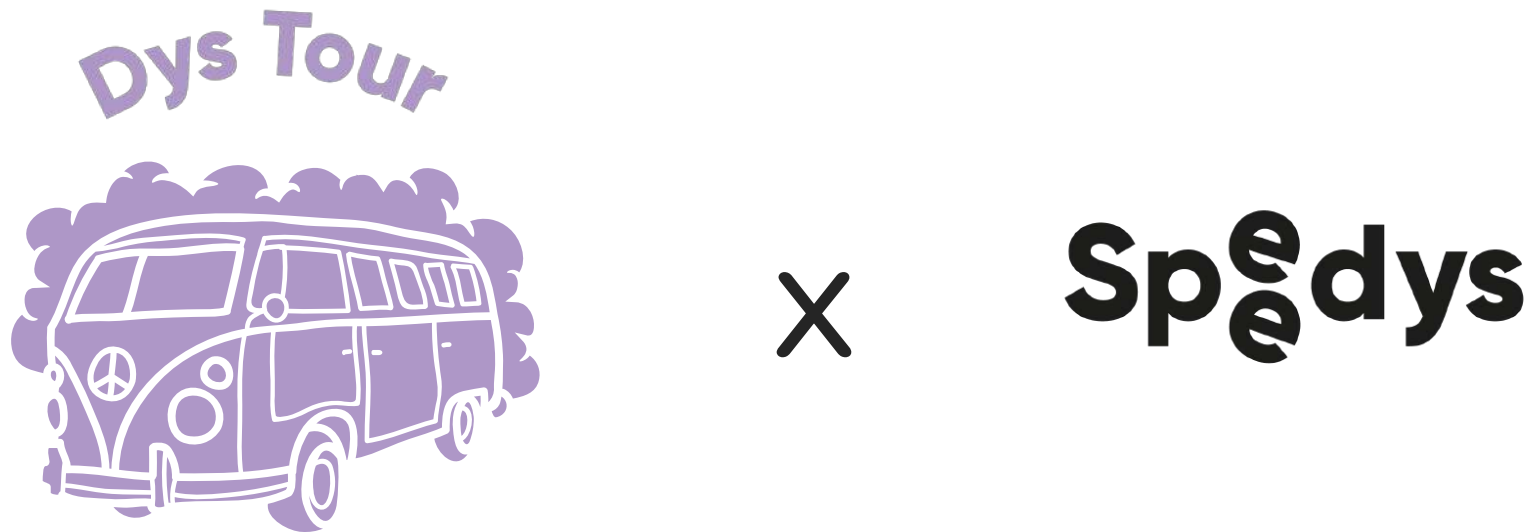
IX

FINANCIAL STUDY

COMMENTS

As a reminder, we want to organize an awareness campaign that offers a DYS tour, as well as the creation of a card game “**Speedys**” around dyslexic disorder.

Given our role in raising awareness among the population, it is important for us to have a financing logic that corresponds to the values of our project.



ASSOCIATION STATUS

For us, it's important to acquire the association status for our public image on the one hand and on the other hand for our financing.

Associations can obtain subsidies : Sum of money paid by the State or a public authority (regional council, departmental council, municipality) intended to help an association or a company to operate. Provided you request it. These subsidies can be granted in cash: Cash payment, which can be in the form of cash, checks, transfers, etc. or in kind: Remunerated other than with money (in objects, in service, etc.), and are granted for the purpose of general interest (example: access to culture).

If the subsidy exceeds a certain amount, the beneficiary association and the body subsidizing it must conclude an agreement. The association must also, beyond a certain threshold, keep accounts, which the State can control.

Only associations under the 1901 law declared in the prefecture and associations under the 1908 law registered with the court of law have the right to receive public subsidies.



SUBSIDIES

The different organizations to which we will appeal for requests for subsidies:

- the state,
- local authorities (regional councils, departmental councils, town halls, etc.),
- public administrative establishments (French Blood Establishment, Bnf, Cned, etc.),
- Social Security,
- industrial and commercial public establishments (Epic) (Ina, Cea, Onf, Office public de l'habitat, Business France, Bpi, etc.),
- bodies responsible for managing a public service.

OTHER FINANCEMENTS

The different organizations to which we will appeal for requests for subsidies:

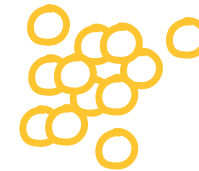
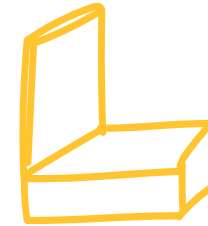
- Crowdfunding (financement participatif de collecte de fonds fonctionnant sur une plateforme internet)
- Collection of donations and legs
- Cotisations

GAME COSTS

For our DYS tour, we want to create an awareness game around Dyslexia. A card and tile game... After contacting several companies manufacturing board games, we were able to obtain provisional quotes for a unit prototype which is as follows

- A box of 11cm x 10,5cm x 15,3cm : 39,90 euros (Ceyou.com)
- 25 cardboard tiles 59x91mm : 37,50 euros (toutpourlejeu.com)
- 100 laminated cards : 66 euros glossy paper (h2impression)

We arrive at a total of 143.40 euros. We have chosen a French manufacture. If our game is successful and the demand is high, we intend to associate ourselves with a unique manufacturer who can manufacture this game in larger numbers and at lower cost.



TOUR COSTS

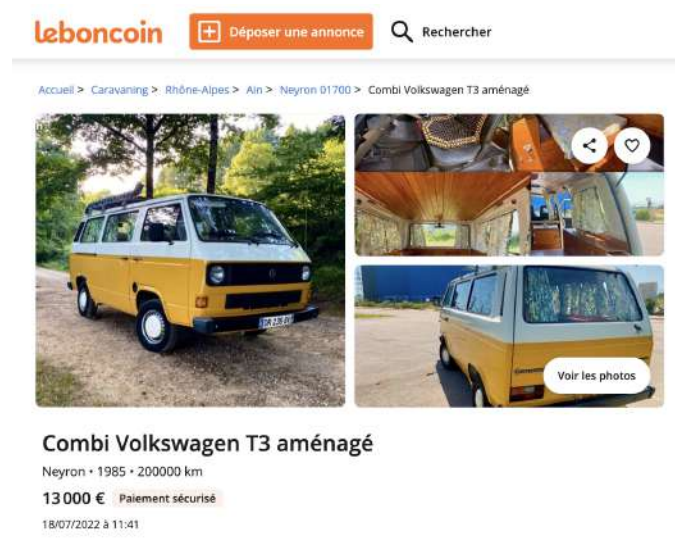
Concerning the **Dystour**, the first tour we intend to realize will be spread over 2 months, passing through 15 main cities (with the possibility to make stops and detours according to the different demands). We expect to pass through the following cities: Paris (Departure), Dijon, Lyon, Grenoble, Marseille, Montpellier, Toulouse, Bordeaux, Poitiers, Nantes, Rennes, Caen, Rouen, Amiens and Lille, that is to say a journey of **2866 km** for a cost of approximately 1000 euros (gasoline plus toll).

Only 3 people will leave on the group. To eat we estimate the budget at 8 euros per person per day, a total of 1350 euros.

We also plan to buy a van at 12 000 euros and flock it with the colors of our association.


For a basic DIY flocking of a van (with stickers to put on yourself), it is necessary to count from 200€ HT on a small van. By going through an agency, a flocking or a semi-covering can be charged between 600€ and 1500€ HT.

The total budget of our tour will be around 14 000 euros.

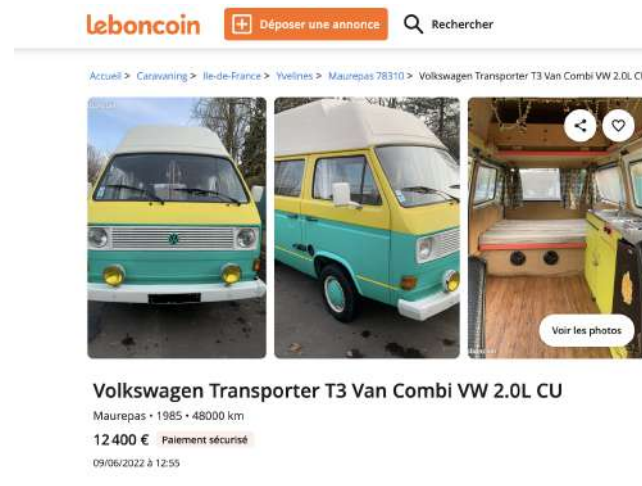


leboncoin [+](#) Déposer une annonce [Rechercher](#)

Accueil > Caravaning > Rhône-Alpes > Ain > Neyron 01700 > Combi Volkswagen T3 aménagé




Combi Volkswagen T3 aménagé
Neyron • 1985 • 200000 km
13 000 € Paiement sécurisé
18/07/2022 à 11:41



leboncoin [+](#) Déposer une annonce [Rechercher](#)

Actualité > Caravaning > Ile-de-France > Yvelines > Maurepas 78310 > Volkswagen Transporter T3 Van Combi VW 2.0L CU



Volkswagen Transporter T3 Van Combi VW 2.0L CU
Maurepas • 1985 • 48000 km
12 400 € Paiement sécurisé
09/06/2022 à 12:55



CONCLUSION OF PART 2

TO CONCLUDE

Our objective with **Dystour**, and more particularly Speedys, is to make as many people as possible aware of dyslexia and other DYS disorders. Thanks to Speedys, the goal is to make people understand the difficulties encountered in everyday life and change their behaviour towards people that suffer from the dys disorders. We also rely on the playful and joyful connotation of our solution to put these disorders into perspective. Speedys wants to be both a board game in its own right and a bridge between Dys and non Dys.

Empathy, tolerance and understanding of others are the main pillars of our action.

Looking further ahead, we would like our Dystour to be repeated at least once a year, and that it can be deployed in new places such as festivals or fairs. Also, we thought about creating variations of Speedys by focusing on other Dys disorders like dyscalculia or dyspraxia for example.





APPENDIX

REFERENCES

INTERNET

- <https://sylvieportas.fr/2020/09/09/les-dys-en-10-questions-et-ou-10-questions-sur-les-dys/>
- <https://fr.cursus.edu/11698/la-technologie-au-service-des-troubles-dys>
- <https://www.technologie-handicap-accessibilite.net/2017/07/accessible-dfa-une-nouvelle-police-pour-dyslexiques/>
- <https://travail-vie-pratique.aufeminin.com/forum/je-suis-dyslexie-et-j-en-est-honte-fd5405162>
- <https://www.youtube.com/watch?v=7jaeNhjz2rQ>
- <https://cerene-education.fr/le-bilan-neuropsychologique/>
- <https://www.pluginlabs-universiteparisclay.fr/fr/entity/746b4088-9777-4ec7-889c-c405536c8fce/departement-neurospin>
- https://www.ffdys.com/troubles-dys/dyscalculie?fbclid=IwAR1G3iIC5Xnm9QNWdoJFH_9g0hosi4lQyFgV5M-4AKCt9_w0VdoBXaaK2As
- <https://www.inserm.fr/dossier/troubles-specifiques-apprentissages/>
- <https://www.bloghoptoys.fr/troubles-dys-outils-et-adaptations>
- <https://www.ffdys.com/15e-journee-nationale-des-dys-troubles-neurodeveloppementaux-et-besoins-specifiques-des-dys>
- <https://www.classe-de-demain.fr/accueil/education/eleves-atteints-de-dys-quels-amenagements-pour-mieux-les-accueillir>

ORGANISATIONS

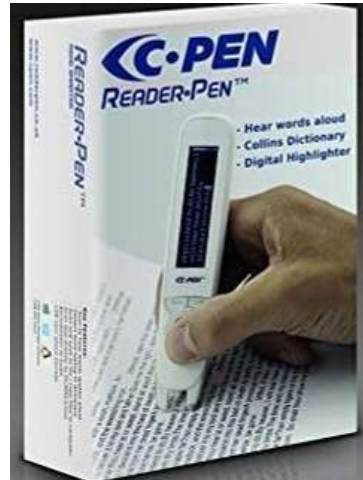
- <https://coridys.fr>
- <https://www.ffdys.com/contact-federation-francaise-des-dys>
- <https://www.dys-positif.fr/faq-foire-aux-questions/>
- <https://www.apedys.org/federation-anapedys-forum/>
- <https://www.apedys.org/des-associations-membres/>
- <http://apedys91.asso.free.fr/>
- <https://www.dyspraxie.info/carte-des-contacts/>
- <https://www.federeseauxdys.org/contact-fnrstna/>

BENCHMARKING

EXISTING PROJECTS FOR CHILDREN WITH DYS DISORDERS

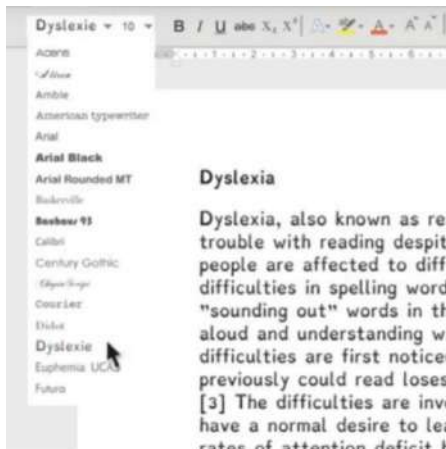
Dyslexie Font is a typeface – specially designed for people with dyslexia – which enhances the ease of reading and comprehension

<https://dyslexiefont.com/en/home/>



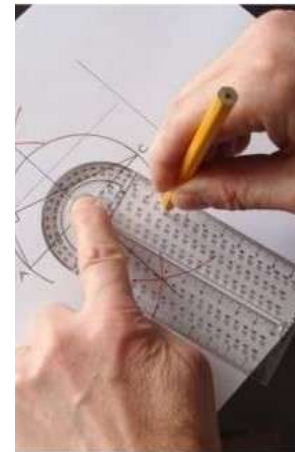
Thamographe (dyspraxia) is a tool to help with geometric tracing

<https://amzn.to/2GuWkSZ>



ReaderPen (dyslexia) is a pen that reads aloud the text over which the pen passes on the one hand. On the other hand it has a dictionary function and text storage

<https://amzn.to/2y703Se>



ADELE-TEAM (dyslexia) is a free software that provides assistance in reading and writing texts.

<https://www.ffdys.com/actualites/adele-team-une-application-dassistance-a-lecriture-et-a-la-lecture.htm>

EXISTING PROJECTS FOR CHILDREN WITH DYS DISORDERS

Transparents (dyslexia) which is a transparent pocket with every second line highlighted to allow better positioning of the eyes and thus facilitate reading

<https://www.jimagines.fr/products/transparents-aide-a-la-lecture>



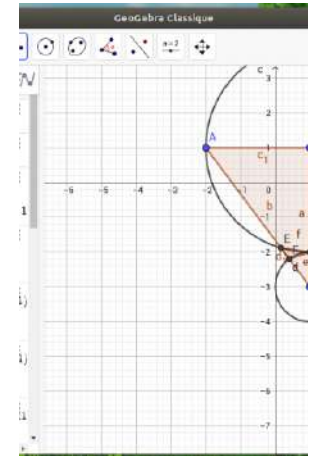
RingPen (dyspraxia) is a pen to help with holding

<https://amzn.to/2Yh1495>



Lexidys (dyslexia) reads any document displayed on the screen and also works on PDF files

<https://www.lexidys.com/alfa-reader-2481.html>



Geogebra (dyspraxia) is a geometry software

<https://lewebpedagogique.com/umons/geogebra/>



EXISTING PROJECTS FOR CHILDREN WITH DYS DISORDERS

Sequoia allows parents to accompany their dyslexic child in a playful way thanks to various exercises

<https://sequoia-education.com/kit-progres-ludique/>

La souris web offers games and exercises to do with your child which can also be used at school

<https://www.lasouris-web.org/>

Logiciel educatif offers games and exercises to do with your child which can also be used at school

<https://www.logicieleducatif.fr/>

EXISTING PROJECTS TO TRAIN TEACHERS / TOOLS FOR CLASSROOM USE

Game platform to facilitate learning

<https://www.jeuxpourlaclasse.fr/>

LearnEnjoy is a training organisation specialised in supporting children with for example learning disorders

<https://www.learnenjoy.com/site/formations/>

Government resource listing different tools

<https://www.reseau-canope.fr/canotech.html>

EXISTING AWARENESS- RAISING PROJECTS :

Handescape is an escape game that reproduce the situations of people with handicaps

<https://www.com-unedifference.com/handescape/>

EXISTING PROJECTS TO DETECT DYS DISORDERS :

Identidys is a free test to detect dysfunction among children which is available in paper or online version

<https://www.identidys.com/>

[French version]

EXPERIMENTAL PROTOCOL FILE

SOMMAIRE

CONTENU DU DOSSIER

I - Problématiques.....	3
II - Création du dispositif	4
III - Hypothèses.....	6
IV - Passations.....	7
V - Analyse des résultats.....	10
VI - Véracité des hypothèses	12
VII - Axes d'améliorations.....	13
VIII- Annexes.....	14

PROBLEMATIQUES

LES TROUBLES DYS

DE QUELLE MANIERE UNE PERSONNE POSSEDANT UN TROUBLE DYSLEXIQUE SE COMPORTE DANS UN GROUPE ?

ET L' INVERSE,

DE QUELLE MANIERE UN GROUPE SE COMPORTE FACE A QUELQU' UN QUI POSSEDE UN TROUBLE DYSLEXIQUE ?

CREATION DU DISPOSITIF

DEROULEMENT DE NOTRE PROTOCOLE

A/ OBJECTIFS:

Nous avons repris les règles d'un jeu existant nous permettant de voir comment réagissaient des sujets face à une **situation de lecture et d'écriture**.

L'objectif était de mettre en place un **simulateur de texte dyslexique** afin de **comparer les comportements de chacun**.

B/ LE JEU MIS EN PLACE :

Nous avons repris les règles d'un jeu existant ; celui de "L'île Déserte", un simple jeu de logique qui demande à classer des objets par ordre d'importance.

La **consigne était identique** pour chaque participant, **mais est affichée différemment pour deux sujets sur trois** :

L'un possédait un texte classique, un autre un texte simulant la dyslexie et le dernier un mixte des deux.

Tous disposaient de **sept minutes** pour faire l'exercice **seul** et de **sept minutes** pour mettre **en commun** leurs réponses.

Un temps suffisant pour créer un certain sentiment "**d'empressement**" **de la part de tous les sujets**.

Par la suite, nous leur avons donné leurs résultats par équipe, puis avons annoncé le véritable sujet de notre protocole à la toute fin.

CONSIGNES SIMULANT UNE LECTURE DE DYSLEXIQUE :

Vous êtes membres de l'équipage d'un navire de la garde côtière. A la suite d'une collision avec un iceberg, vous êtes obligés de quitter en catastrophe votre embarcation. Vous vous trouvez à environ 1000 km de la côte. Vous avez réussi à apporter avec vous, dans le canot de sauvetage, une quinzaine d'articles. Vous rangez à votre disposition les articles dérivés et vous devez classer, par ordre d'importance, les 15 articles présentés dans le tableau suivant.

TRADUCTION :

Vous êtes membres de l'équipage d'un navire de la garde côtière. A la suite d'une collision avec un iceberg, vous êtes obligés de quitter en catastrophe votre embarcation. Vous vous trouvez à environ 1000 km de la côte. Vous avez réussi à apporter avec vous, dans le canot de sauvetage, une quinzaine d'articles.

CREATION DU DISPOSITIF

DEROULEMENT DE NOTRE PROTOCOLE

C/ ACTIONS MENEES :

1/ Recrutement des participants et accueil

Nous avons cherché des étudiants au sein de l'IIM en leur expliquant qu'ils allaient faire une expérience ayant pour but : "d'observer leurs capacités à classer des éléments par ordre d'importance".

2/ Placement et séparation des sujets naïfs

3/ Distribution des questionnaires profil

Nous leur avons donné des questionnaires profil (cf. annexe), afin d'assurer que nous ne faisons pas des fausses conclusions sur les capacités du sujet.

4/ Explication individuelle de l'expérimentation

[" - Bonjour ! Tu vas participer à un jeu de coopération qui se déroulera en deux phases : la 1ère est une partie individuelle où tu sera séparé dans une pièce avec un ordinateur à disposition durant 7 minutes. Dans un 2nd temps, tu rejoindras deux personnes pour mettre en commun tes choix en 7 minutes aussi. Le but est de trouver la meilleure solution ensemble pour battre les autres équipes ! Bon courage ! "]

5/ Phase de lecture individuelle de 7min

Liste individuelle (cf. annexe)

6/ Mise en commun du groupe de 7min

7/ Distribution des fiches de feedback

Feedback (cf. annexe)

8/ Décompte des points

Tableau (cf. annexe)

9/ Explication des résultats du jeu

10/ Débrief et explication de la nature réelle de notre expérience

Vidéo de quelques moments (cf. annexe)

4/ MATERIELS :

3 ordinateurs, 1 caméra, des stylos, des fiches à remplir

5/ ROLES DE CHACUN :

3 sujets naïfs et 5 expérimentateurs dont 1 maître du temps, 3 superviseurs et 1 personne qui filme.

HYPOTHESES

NOS SUPPOSITIONS AVANT NOS PASSATIONS

NOUS AVONS EMIS PLUSIEURS HYPOTHESES EN VUE DE NOTRE EXPERIENCE, QUI SONT LES SUIVANTES :

1

Pour nous, une personne dyslexique aura plutôt tendance à **se placer en retrait lors de l'échange** en groupe car il **doutera** de ses résultats. Le fait de ne pas réussir un exercice pourrait lui donner une certaine **frustration** et pourrait conduire à **une baisse de confiance**.

2

Les réactions du groupe, peuvent s'orienter de deux façons :

- En premier lieu, **une réaction positive** avec de l'entraide ainsi **de la coopération** avec les autres membres du groupe.
- À l'inverse, **négativement** avec de **l'incompréhension**, de **la moquerie** et **un comportement présomptueux** pour certains.

3

Il peut également arriver qu'une personne avec un texte DYS **exprime la difficulté ressentie** lors de la phase collective.

LES PASSATIONS

PASSATION N°1

Sujet naïf au texte classique :

Erwann, 24 ans, est un sujet ayant une aisance en orthographe, qui apprécie prendre des décisions et qui est très à l'aise avec ses camarades.

Lorsqu'il se retrouve face à la consigne, il comprend vite et s'exécute.

Ensuite, lors de la mise en commun il prend vite le lead, et mène la réflexion en parlant avec les autres. Face au sujet naïf dyslexique, il comprend vite qu'il y a un souci et se moque de lui.

Sujet naïf au texte dys :

Lucas, 22 ans, considère lui-même ne pas être quelqu'un très empathique, et n'est pas à l'aise pour prendre des décisions.

Lorsqu'il se retrouve face à la consigne, cela lui demande une grande concentration. Son attitude corporelle laisse voir qu'il est perturbé et assez stressé vis-à-vis de la difficulté de l'exercice.

En groupe, il se retrouve dans une situation compliquée car la consigne reste confuse pour lui.

Il se met **en retrait**, suit facilement l'avis des autres **sans s'interposer**, et **a plus confiance en les autres qu'en lui-même**.

*“La 1ere étape était horrible !
J'ai détesté vomir des yeux !”*

Sujet naïf au texte moitié dys/moitié classique :

Loris 23 ans, est un profil perfectionniste, qui se considère comme quelqu'un de très à l'écoute des autres. Assez discret, il est de nature calme quand il s'agit de faire face à des situations stressantes.

Face à la partie individuelle, Loris se retrouve vite perdu et demande à l'un des expérimentateurs s'il est possible d'abandonner, et ne finit pas l'exercice.

En groupe, il se questionne et se rend compte qu'il n'a pas compris la consigne car la lecture **lui a pris trop de temps**. Malgré son exercice individuel inabouti, **il essaye de convaincre ses camarades de le suivre sur son point de vue**.

LES PASSATIONS

PASSATION N°2

Sujet naïf au texte classique :

Clara, 21 ans, est une personne qui aime prendre des décisions et qui se considère à l'écoute des autres. Assez méthodique, elle écoute attentivement les consignes données en amont.

Lors de la partie individuelle, elle montre des signes de léger stress, elle se concentre énormément et ne lève quasiment jamais la tête de son exercice.

En groupe, elle se retrouve à **aider et à accompagner le sujet naïf dys**, et prend facilement le lead. Elle tente d'imposer ses idées **sans oublier celles des autres**.

“ Cette consigne, ça embrouille la tête ! “

Sujet naïf au texte dys :

Lisa, 24 ans, est une étudiante méthodique, qui se considère comme mal à l'aise lorsqu'il faut parler devant du monde, et peu patiente face aux situations stressantes.

Sur la partie individuelle, Lisa montre ne pas avoir spécialement de difficulté. Finit l'exercice 2 min avant la fin du minuteur.

En se regroupant avec ses camarades, elle réalise de ne pas avoir compris la consigne. Elle **se retrouve assez désarmée**, et décide de **se justifier sur l'interprétation**. Elle essaye de **dissimuler son incompréhension** en essayant de reprendre les devants face à ses deux autres camarades.

Sujet naïf au texte moitié dys/moitié classique :

Cameron, 21 ans, est une personne qui se définit comme très empathique et à l'écoute des autres. Il sait se sentir calme en toute situation.

Durant l'exercice individuel, il se retrouve très nerveux et pose plusieurs questions à l'expérimentateur. Il se prend la tête, se questionne à haute voix.

Lorsqu'il se retrouve en groupe, il **cache ses résultats** pour ne pas faire voir aux autres qu'il n'a pas compris l'exercice. **Hésitant, il ne prend pas de décisions et décide de suivre l'avis collectif**.

"Déchiffrer l'ensemble de la liste a été complexe"

LES PASSATIONS

PASSATION N°3

Sujet naïf au texte classique :

Noémie, 22 ans, est très à l'écoute des autres et se définit comme plus ou moins à l'aise avec l'orthographe et la grammaire. Elle n'est pas forcément confortable lorsqu'il faut prendre une décision, mais aime apporter son point de vue.

Lors de l'exercice individuel, elle se retrouve hésitante, et semble montrer des signes de stress. Elle se relie de nombreuses fois et prend un certain temps avant de commencer à écrire.

Pour la mise en commun, elle s'efface un peu dû à son tempérament de base. **Elle comprend vite qu'elle maîtrise plus les consignes par rapport à ses camarades.** Aussi, elle s'interroge sur ses propres réponses, mais se sent obligé de mener le groupe.

« J'ai eu l'impression que l'on n'avait pas eu les mêmes consignes... »

Sujet naïf au texte dys :

Yann, 29 ans, le doyen de notre expérimentation, est un profil très empathique qui aime faire preuve de perfectionnisme dans ses projets.

Durant la phase individuelle, il prend le protocole avec humour et ne pose pas de questions. Son attitude corporelle (froncement de sourcils, regard évasif...) montre bien qu'il se retrouve face à des difficultés à comprendre les consignes.

En groupe, il est celui qui réinterprète la consigne, pour voir si tout le monde l'a bien comprise. **Il s'entraide et laisse parler ses camarades** avant lui en utilisant le principe de l'écoute passive.

« J'ai eu du mal à maîtriser les perturbations du texte qui défile, mais au bout d'un moment on s'y fait. Avec plus de temps j'aurais pu finir cet exercice à temps. »

Sujet naïf au texte moitié dys/moitié classique :

Tharsis, 22 ans, est un individu qui aime prendre des décisions, prendre les devants, il est également de nature calme et réfléchi.

Lors de la partie individuelle, il semble perdu lorsqu'il découvre son texte et tente de poser des questions. Il ne comprend pas ce qu'il lit, rigole nerveusement. Il finit par se poser, réfléchis, et tente de lister les mots.

Pendant la phase en groupe, **il semble troublé**, regarde les listes des autres et pose de nombreuses questions.

« Je me suis plus focalisé sur le fait de retrouver les objets au début à cause de mon texte. »

ANALYSE DES RESULTATS

CONCLUSION DE L' EXPERIENCE

Au cours de nos différentes passations, nous avons observé **différents schémas de réactions**, ayant un impact à la fois sur **l'individu seul** et sur **l'individu au sein d'un groupe**.

Individuellement, le texte simulant la lecture d'un dyslexique provoque un **facteur de stress plus ou moins important**, certains se bloquent - d'autres veulent abandonner - mais ils finissent par se ressaisir et essayent d'accomplir au mieux l'exercice.



Collectivement, dans chaque passation les sujets naïfs aux textes dys ont eu plus de **difficultés à participer au groupe**, de par **leur retard sur les autres et de peur des réactions**. Les sujets se retrouvaient pour la plupart désarmés lorsqu'ils réalisaient qu'ils n'avaient pas totalement assimilé la consigne. Ils essayaient de trouver des **stratégies d'évitement**, notamment en **rebondissant sur les réponses des autres, plus que de proposer leurs propres idées**.

Il en découle des comportements étonnants comme l'illustre bien la passation n°1, le sujet naïf au texte classique face au sujet naïf dys se retrouve à le **stigmatiser** :

*is tu es c** ou quoi ?”*



ANALYSE DES RESULTATS

CONCLUSION DE L' EXPERIENCE

A contrario, dans la deuxième passation, celui-ci était plus dans **l'entraide et essayait d'accompagner la personne en difficulté**. Ici, le sujet naïf dys pense qu'il faut mémoriser chacun des mots de la liste. Il finit avant le temps indiqué, mais n'interroge pas les expérimentateurs. Pour lui, sa logique est la bonne et ne cherche pas à être aidé. Lorsqu'il se retrouve face au groupe et qu'il réalise s'être trompé, il s'agite et décide de recopier les notes écrites par ses camarades.

Dans la passation n°3 le non dys avait une **réaction d'incompréhension** vis-à-vis des deux autres sans forcément le verbaliser. Dans tous les cas de figures, les sujets naïfs dys se retrouvant en désavantages, pouvaient être meneur du groupe mais laissaient vite la place à leurs autres camarades non désavantagés. **Cela met en évidence le poids qu'à l'influence sociale.**

Ce n'est qu'à la fin du protocole, une fois notre sujet de recherche expliqué, que nous avons pu voir un changement de comportements pour certains :

Le sentiment d'empathie pour le sujet naïf dys était le plus fort, et plus encore lorsque les sujets naïfs aux textes classiques ont pu tester le simulateur de texte dyslexique.



VERACITE DES HYPOTHESES

CONCLUSION DE L' EXPERIENCE

PARMI LES TROIS HYPOTHESES QUE NOUS AVIONS EMISES, VOICI LES RESULTATS QUE NOUS AVONS OBTENUS :

1 OUI

Réaction positive avec de l'entraide ainsi de la coopération avec les autres.

2 OUI

Incompréhension, de la moquerie et un comportement présomptueux pour certains.

3 NON

Sujet naif dys qui exprime sa difficulté ressentie lors de la phase collective.



AXES D'AMELIORATION

SI CELA ETAIT A REFAIRE...

APRES REFLEXION, NOUS POUVONS OBSERVER PLUSIEURS AXES D' AMELIORATIONS DE NOTRE PROTOCOLE :

Tout d'abord, avec plus de temps nous aurions pu **analyser les questionnaires profils en amont**, afin de mieux répartir les différents sujets lors des passations.

Nous aurions pu également trouver une personne **avec un véritable trouble dys (notamment dyslexique, ou dysorthographique)** pour effectuer une passation et observer les différences.

Il aurait été également intéressant d'avoir des **enfants pour pouvoir étudier leurs réactions qui peuvent être sensiblement différentes** de celles d'adultes ou du moins plus exagérés.

Pour finir, lors de la phase individuelle, les consignes ont été données à chacun oralement et de manière individuelle ; il aurait été préférable pour plus de neutralité **d'écrire celles-ci sur papier**.

ANNEXES

FICHE QUESTIONNAIRE PROFIL

Nom Prénom : NOË Clara
Age : 21

PASSATION N° : 2
RÔLE : Texte normal

QUESTIONNAIRE DES PROFILS

Avant de commencer notre passation, nous aurions besoin que vous répondiez à ce court questionnaire de manière spontanée et honnête :

1/ En groupe, j'aime être mis en avant :

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

2/ En groupe, je suis souvent à l'écoute des autres :

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

3/ Je me considère comme quelqu'un d'empathique :

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

4/ Dans mes projets, j'aime la perfection :

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

5/ Face à une situation stressante, je garde facilement mon calme :

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

6/ Je considère être à l'aise avec la grammaire et l'orthographe :

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

7/ En groupe, j'aime prendre des décisions :

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

8/ Je considère être à l'aise lorsque je lis à haute voix :

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Ce questionnaire est basé sur le test SOSIE.

FICHES FEEDBACK

Sinhé
Thariss

FEEDBACK

Ce que j'ai retenu de l'expérience est qu'au final, je me suis plus focalisée sur le fait de retrouver les objets et leur mise en situation plutôt que d'établir une liste d'ordre de priorité. Le fait est que je ne connais pas bien tous les objets et leur application réel.

Lisa

FEEDBACK

Exercice amusant. Le challenge de décrypter les mots et le message dans sa globalité n'était pas facile mais intéressant de voir comment notre cerveau comprend un langage "erroné".

Si l'exercice de mémoire avait été intégré cela aurait été encore plus drôle.

La phase de discussion permet de confronter ses points de vues, j'aime bien comprendre comment les autres réfléchissent et placent leur priorité. On en apprend beaucoup.

Le groupement des réponses était stressant dû à la limite de temps. Le temps de parole est limité. Il faut être réactif.

FICHE LISTE

Nom Prénom : LISA F.

Age : 24

PASSATION N° : _____

RÔLE : _____

TYPE DE FICHE : _____

LISTE INDIVIDUELLE

1. miroir de toilette
2. nourriture sèche
3. mousquetaire
4. casque des océans
5. coussin flottant
6. contenant d'eau 2L
7. contenant essence-huile
8. obj. pour les requins
9. radio
10. feuille de plastique x2
11. Rhum des arilles
12. Tablette de chocolat
13. Corde de nylon 5
14. équipement de pêche

TABLEAU DES OBJETS

Feuille de résultats Experts

Articles	Explication
1. Un miroir de toilette	Nécessaire pour faire des signaux
2. Un contenant de 10 litres d'un mélange huile-essence	Nécessaire pour faire des signaux. Il flotte et on peut y mettre le feu.
3. Un contenant d'eau de 25 litres	Nécessaire contre la déshydratation
4. Une caisse de nourriture sèche concentrée	Fournit une nourriture de base
5. Une feuille de plastique opaque de deux mètres carrés	Peut être utilisée pour recueillir l'eau de pluie et se protéger contre les intempéries
6. Deux boîtes de tablettes de chocolat	Ressource alimentaire
7. Un équipement de pêche	Peut éventuellement servir à attraper des poissons
8. Cinq mètres de corde de nylon	Peut être utile pour retenir l'équipement sur le canot de sauvetage
9. Un coussin flottant (approuvé par la garde côtière)	Si une personne tombe à l'eau...
10. Un objet pour éloigner les requins	Ouais ! assez évident...
11. Une bouteille de rhum des Antilles	Contient un alcool à 80% qui peut servir d'antiseptique pour n'importe quelle plaie. Peu d'autres utilités. L'alcool déshydrate...
12. Une petite radio transistor	Pas très utile si elle n'est pas émettrice...
13. Des cartes des océans	Peu utiles sans autre équipement approprié de navigation
14. Une moustiquaire	Peu utile. Il n'y pas de moustiques sur la mer.

[French version]

INTERVIEW REPORT

INTERVIEW 1 - DYSCALCULIE

Date : 07/12/2021

Trouble dys : Dyscalculie

Durée : 22min 13sec

Age : 22 ans

- Souffre de dyscalculie, mais en Allemagne, cette maladie est connue sous le nom de "Rechenschwäche" (faiblesse en calcul) ce qui fait que les gens ne la prennent pas vraiment en sérieux
- Beaucoup de gens utilise le terme "dyscalculie" comme excuse lorsqu'ils sont mauvais en maths, même si cela n'a pas été diagnostiqué
- La dyscalculie est plus difficile à différencier, car les maths sont en général une matière qui n'est pas facile, mais dans le cas de la dyscalculie, on manque de compréhension logique
- L'enseignante de l'école primaire a reconnu la dyscalculie seulement après 4 ans et avant elle disait juste que tout le monde était plus fort ou plus faible dans une matière
- Chaque jour, elle a essayé de faire ses devoirs avec ses parents, mais elle n'a fait que pleurer parce qu'elle ne comprenait pas (sans les parents, il n'aurait pas été possible de faire les devoirs).
- Grâce à une amie qui souffre également de dyscalculie et qui a donc les mêmes problèmes, elle a découvert un institut de mathématiques qui diagnostique la dyscalculie (diagnostic posé quand elle avait dix ans).
- Par la suite, cours de maths supplémentaires 2 fois par semaine pendant un an à l'institut, où toutes les bases ont été enseignées à nouveau
- Beaucoup de choses comme le 1x1 apprises par cœur pour pouvoir résoudre un peu de choses.
- Le système scolaire allemand décide, après l'école primaire, le type d'école que tu peux fréquenter après en fonction de tes notes - à cause de ses notes en maths, elle n'a pas été admise au lycée.
- Professeur particulier pendant toute la période, mais lui était en fait plus une aide pour les devoirs, car aucun cours ne pouvait l'aider à comprendre la logique.
- La dyscalculie n'est pas prise en compte dans les notes, mais tu peux ajouter une remarque sur le bulletin scolaire pour dire que tu souffres de dyscalculie.
- L'école uniquement pour les enfants ayant des troubles de l'apprentissage n'est pas une alternative, sinon on se sent encore plus exclu
- Potentiel d'amélioration : information à l'école pour que les gens soient plus compréhensifs et acceptent mieux les personnes souffrant de dyscalculie à ne veut plus que les gens se moquent d'elle
- Comme elle n'a jamais été prise au sérieux lorsqu'elle a dit qu'elle souffrait de dyscalculie, elle le cache maintenant
- Lors de l'entretien d'embauche, on lui a parlé de ses mauvaises notes en mathématiques, mais elle n'a pas mentionné sa dyscalculie et a seulement dit qu'elle allait faire plus d'efforts maintenant, car elle a peur d'avoir moins de chances sinon.

INTERVIEW 2 - DYSLEXIE ET DYSORTHOGRAPHIE - PAGE 1/3

Date : 08/12/2021

Trouble dys : Dyslexie et dysorthographe

Durée : 16min 36sec

Age : 22 ans

Quel est ton trouble dys ?

Je suis atteint de dyslexie et dysorthographe.

Depuis quand sais-tu que tu as ce trouble ?

Je ne te pourrais pas dire l'âge exacte, mais je sais qu'on s'en doutait à partir de la primaire et que ça s'est vraiment conforté en fin primaire.

Comment ça a été diagnostiqué ?

On a fait des tests psychomoteur et après orthophoniste et d'autres trucs, mais comme j'étais petite, je ne pourrais pas te dire les noms exacte des médecins que je suis allée voir.

Comment tu t'en es aperçu ?

Alors, j'étais assez petite, mais de mémoire, je pense que c'était ma mère et une de mes professeurs qui s'en sont aperçu. Moi, ce n'était pas question que je n'arrivais pas à faire mes devoirs parce qu'en fait, c'est ça le problème. C'est qu'on a un problème d'apprentissage et qu'on a tendance d'être plus lent que les autres. Alors que certain c'est absolument l'inverse. Moi, je sais, que par fois j'allais trop vite et tellement vite que parfois j'oubliais des mots ou je ne terminais pas les choses. Je suis aussi atteint d'hyperactivité, souvent cela vient ensemble avec la dyslexie. Donc, c'était surtout ma mère et ma prof et après ce sont les médecins qui l'ont diagnostiquée.

Et maintenant, le fait d'avoir ce trouble a un impact sur ton quotidien ?

Ça avait un impact, mais après avec le temps... Par exemple, la dysorthographe, je l'ai vite atténuée. Comme j'ai une mémoire visuelle, à cause de lire je retiens l'orthographe des mots. Et par rapport à la dyslexie, tu apprends certains mécanisme et après c'est comme tout, ça se travaille. Donc, actuellement non. Un petit peu par fois dans la formulation des phrases, mais j'ai réussi à compenser par exemple par fois avec l'oral ou la posture que je peux avoir envers les autres.

INTERVIEW 2 - DYSLEXIE ET DYSORTHOGRAPHIE - PAGE 2/3

Quel était l'impact avant ?

Le collègue, c'était assez compliqué. A partir de la quatrième, j'ai eu ma propre méthodo. Donc c'était plus facile et justement à cause de ça, c'est quelque chose sur laquelle vous pouvez travailler ou en tout cas approfondir. C'est qu'il y a certaines personnes qui ont un trouble dys, mais auprès de l'académie, comme ils ont des trop bonnes notes, ils n'ont pas le tiers temps, ils sont qu'à moitié reconnu. C'est à dire ils sont reconnus par rapport à l'orthophoniste, mais pas d'un point de vue de l'état. Par exemple, pour moi c'était le cas dès la quatrième année, j'avais à peu près 15 de moyenne. Donc l'état a dit non, tu n'auras pas de tiers temps ni pour le bac ni pour le lycée parce que tu as une trop bonne moyenne. Et après quand je suis arrivé au lycée, donc j'avais plus besoin d'orthophoniste et on m'a refusé le tiers-temps parce que justement je n'avais pas vu d'orthophonistes sous les 6 mois ou 8 mois. Alors que techniquement quand tu grandis, tu en as plus besoin réellement. C'est que vraiment quand tu es petit et quand ton cerveau commence à se développer ou plutôt quand ton langage commence à développer. Ça a eu un impact sur ça.

A part du tiers temps, quelles solutions t'aident au quotidien ? Ou as-tu connaissance d'autres outils qui peuvent t'aider dans le monde digital (ex : police spécialisé) ?

Après a savoir aussi, c'est qu'il y aussi maintenant une paire de lunettes qui a été créé pour les dyslexiques, mais moi, à mon époque, il n'y avait pas du tout ça. C'était très peu reconnu et il n'y avait pas vraiment de solution à part de l'orthophoniste. Les seuls outils que j'avais, c'était m'organiser toute seule, c'est tout.

Et comment tes parents t'ont soutenu ?

Ils m'ont bien soutenu. Même si au début, il y a eu une partie d'incompréhension parce que c'était tout nouveau pour eux. Mais après quand l'orthophoniste l'explique clairement, c'était mieux. Par contre, mes parents ne pouvaient pas vraiment m'aider. C'était plus de soutien en mode « lis plus » ou ma sœur par exemple me faisait des dictée et les corrigeait. C'était plus de soutien moral.

A propos du numérique, as-tu des difficultés particulières ? Avec par exemple les sites du gouvernement, impôts etc, dans la recherche d'infos en général ?

Je sais que d'un point de vue administratif, il y a beaucoup de maman qui ont du mal à gérer la paperasse. Parfois, elles ne comprennent pas les réponses de l'état. Après moi, personnellement, je ne pourrais pas t'y répondre. C'est juste aussi, un truc qui était un peu compliqué, mais ce n'est pas par rapport au numérique, c'est de trouver la bonne orthophoniste. Je me rappelle, moi, j'avais vu un orthophoniste, mais j'étais trop

INTERVIEW 2 - DYSLEXIE ET DYSORTHOGRAPHIE - PAGE 3/3

jeune et il m'a traumatisée. Les premières questions qu'il m'a posées, je les trouvais déplacées. Par exemple, il demandait si mes parents me touchent. Ça m'a marqué encore. Peut-être c'était bien veillant de sa part et que c'est un protocole médicale, mais moi je n'étais pas du tout à l'aise. Après, j'ai eu une meilleure orthophoniste. Donc je pense qu'une plateforme comme doctolib pourrait être une solution, en plus avec des avis sur les différents orthophonistes.

Qu'est-ce qui te gêne le plus en tant que dyslexique et dysorthographique ?

C'est la reconnaissance et le fait que les gens n'ont pas conscience. Parce que de mon point de vue, l'état pense que les dyslexiques, c'est que des personnes connes. Donc, moi je n'ai pas eu mon tiers temps par exemple. Après les enfants sont méchants. A cet âge-là, ils ne comprennent pas et surtout au niveau des professeurs, je me rappelle, j'ai eu une de mes profs par rapport à la dysorthographie et même la dyslexie qui m'a engueulée parce que j'écrivais trop gros ou alors trop espacé. En fait, je lui avais expliqué que j'étais comme ça et que je faisais mon mieux, mais cela n'a rien changé. Donc, je pense qu'il faut vraiment avoir de la communication par rapport à ça. C'est l'étape la plus cruciale, parce que souvent les gens pensent que c'est un problème d'apprentissage, alors que c'est un dysfonctionnement.

Aurais-tu aimé aller à une école spécialisée pour éviter tous ces problèmes ?

A savoir, moi par exemple en CM2, j'étais dans une classe spéciale avec des personnes et des profs différents et je sais que je détestais ça parce qu'au final on me catégorisait un peu comme une personne à retard. Alors qu'au contraire, je m'ennuyais en cours. Aller dans une école comme ça, ne m'aurais pas du tout plu. Parce qu'au contraire dans une classe « normale » même si je travaillais deux fois plus pour me faire comprendre, ça m'a énormément aidé plus tard au point que j'ai pu vite rattraper mon retard et même dépasser les autres. Donc, j'aurais dit non, mais je pense que pour certains, ça peut être intéressant.

INTERVIEW 3 - DYSLEXIE ET DYSORTHOGRAPHIE - PAGE 1/3

Date : 10/12/2021

Trouble dys : Dyslexie et dysorthographe

Durée : 17min 51sec

Age : 44 ans

Quel est ton trouble dys ?

Dyslexie et dysorthographe, mais à l'époque il n'y avait pas de différence

Depuis quand sais-tu que tu as ce trouble ?

Depuis l'enfance. J'ai été détectée au collège. J'ai eu une autre détection un peu plus tôt en primaire en CM2, mais cela n'a pas été concluant. La personne avait dit que c'était juste un manque de maturité. J'avais fait deux tests. La première fois, je l'avais fait avec des orthophonistes de la municipalité et la deuxième fois, c'était avec une orthophoniste payée par mes parents.

Les tests contenaient quoi comme exercices ?

Comme j'étais petite, je me souviens plus vraiment. J'ai dû écrire des choses et lire sûrement aussi.

Comment tu t'en es aperçu ?

Ce sont les profs. J'avais en début de collège et en primaire, j'avais une écriture qui était plus auditive que réellement respectant orthographe. Après, j'étais très douée en mathématiques. C'est pour ça, j'arrivais quand même à passer des niveaux.

Quel impact cela a eu sur ton quotidien ?

En niveau de dyslexie, ça jouait énormément sur l'orthographe. Après, il y avait l'avantage que j'aimais bien le côté mathématique/géométrie. Je jouais bien les jeux d'angles, tourner un objet dans la tête ... Dans les dyslexiques, tu as deux choses qui sont possibles. Il y a le côté visuel et le côté auditif. Forcément, j'ai sûrement les deux. Dans le visuel, je jouais par exemple avec les lettres comme le « b », le « d », le « q » et le « p », car en réalité c'est la même lettre. C'est juste l'orientation qui change. Cela veut dire si tu joues avec des objets géométriques, dans ta tête, tu peux facilement les tourner et les voir différemment. J'arrivais bien à lire à l'envers par exemple. Après comme on disait pour l'orthographe, il faut se relire, mais ça pour moi, c'était difficile. Mon cerveau corrigeait les choses sans que je voie correctement. J'ai eu la particularité de lire vite aussi.

INTERVIEW 3 - DYSLEXIE ET DYSORTHOGRAPHIE - PAGE 2/3

J'ai appris la lecture rapide en CM2. Je pense qu'il y a des choses qui sont un peu mélangées.

3 cas concrets de l'impact sur ton quotidien ?

En fait, c'est l'orthographe qui m'a dérangé. Pour raison simple, on juge beaucoup l'intelligence des gens par rapport à leur orthographe. Je l'ai beaucoup plus vécu quand je suis arrivée dans le monde de l'internet, dans les forums ou des choses comme ça où on avait tendance de te juger par rapport à l'orthographe.

A propos du numérique, as-tu des difficultés particulières ? Avec par exemple les sites des gouvernements, impôts etc., dans la recherche d'infos en général ?

Il y a des difficultés par rapport à ce que j'ai expliqué avant, mais en général le numérique aide beaucoup. Parce qu'un, il y a les correcteurs d'orthographe même si je suis capable de les faire pleurer, mais il y a aussi des choses qui restent pratiques dans le numérique. Mais c'est surtout le jugement qu'on peut avoir sur l'orthographe. J'arrive à lire quand même correctement via le numérique. Ça va, j'ai pas le côté de certains dyslexiques qui ont l'impression d'avoir les lettres qui se volent ou qui se mélangent ou qui se déforment. Ce n'est pas comme ça.

Utilises-tu des différents outils qui peuvent t'aider dans le monde digital (ex : police spécialisée) ?

Non, même si je la connais et je la trouve super. Mais là, je pense tout simplement parce que je ne suis pas dyslexique forte. Mais l'une des questions qu'on se posait quand j'étais plus jeune si la dyslexie venait par rapport à la méthode qu'on utilisait à mon époque d'apprentissage de la lecture. On utilisait ce qu'on appelle la méthode globale. Après, comme ça se trouve, enfin même si c'est corrigé mais ça revient en soi, je ne peux pas dire que c'est dû à ça ou pas. J'ai eu dix ans d'orthophoniste.

Concernant l'orthophoniste, as-tu eu des problèmes pour trouver un bon orthophoniste ?

Oui. J'ai eu la chance. C'est la deuxième. La première de la municipalité ne m'a pas détecté correctement parce que j'avais d'autres factices qui faisaient que ça ne se détectait pas spécialement. Alors que la deuxième, elle a réussi à bien me détecter et elle a aussi joué sur le côté psychologie. Au moins, je pense qu'elle était en partie ma psy aussi. Heureusement, c'était la deuxième, parce que dans le monde où on est, ne pas savoir écrire correctement et lire rapidement, c'est mauvais, entre guillemets, si tu veux faire des études supérieures. Mon père avait eu ça en primaire: on lui avait dit que je ne serais pas capable de faire des études supérieures. Alors, soyons clairs, j'étais jusqu'au doctorat.

INTERVIEW 3 - DYSLEXIE ET DYSORTHOGRAPHIE - PAGE 3/3

Et maintenant, que penses-tu était la chose qui te gênait le plus en étant dyslexique ?

Je ne m'en souviens pas vraiment. Je dois t'avouer qu'en fait, comme j'étais douée sur d'autres trucs, je valorisais plus les choses où j'étais douée. C'est juste que j'ai eu tellement de notes avec 0 sur 20 en dictée ou autres, même les notes négatives, parce qu'à mon époque, on faisait ça. Enfin, en tout cas, dans ma classe on faisait ça. J'ai eu des moins 30 ou des choses comme ça. Alors, ce qui s'est passé on adaptation. Après ce qui est bizarre, c'est qu'une fois j'ai eu 20 sur 20 à une dictée, parce que j'avais préparé avec ma mère avant sans savoir que c'était cette dictée-là qu'on allait avoir et en réalité nous l'orthophoniste après l'avoir lu elle a trouvé trois fautes c'est qu'elle prof a été tellement surprise qu'elle a négligé trois fautes.

Ça veut dire que tous tes profs étaient toujours au courant que tu avais ce trouble ?

Non. A l'époque, on n'était pas prévenu comme on l'est maintenant. A l'IIM, on a tendance de prévenir au moins en première année. Après, on ne prévient pas obligatoirement. Déjà parce que c'est courant à l'IIM.

Comme tu es prof maintenant, as-tu eu une formation sur les troubles dys avant de donner des cours ?

Non. On n'est pas comme des professeurs d'école ou autres. Les professeurs des universités sont des chercheurs. C'est pourquoi, on a pas du tout cette formation sauf si on est spécialisé sur ce domaine. Après c'est moi, j'ai lu beaucoup de choses.

INTERVIEW 4 - DYSLEXIE - PAGE 1/2

Date : 17/12/2021

Trouble dys : Dyslexie

Durée : 18min 11sec

Age : 61 ans

Quel est votre trouble dys ?

Dyslexie – mon repérage droite et gauche, la latérisation qui n'est pas bien efficace. Ça joue beaucoup avec les émotions aussi. Plus que je suis émue, plus je vais faire des conneries à ce niveau-là. Et puis voilà, me perdre facilement, parce que, je le formule comme ça maintenant, je n'ai pas la 3D dans le cerveau. J'ai du mal à inventer les volumes. Par contre, je peux les dessiner. Et puis les chiffres, je les confonds. Je fais souvent des inversions 69, 96 ... ça m'arrive encore quand je suis fatiguée surtout. Par rapport à l'heure par exemple, j'ai du mal à me situer. Avec 11h15 j'ai aucun problème, mais 11h45, ça me pose énormément de problèmes. Je ne me repère pas.

Depuis quand savez-vous que vous avez ce trouble ?

Pendant que j'étais jeune, je ne m'en apercevais pas. Mais j'ai échoué deux fois au bac. En fait, ce qui va être un peu difficile dans mon cas, c'est que, il y a des choses dans mon parcours qui peuvent être attribuées à une autre cause. C'est-à-dire que j'étais abusée aussi. Donc, deux échecs au bac, ce n'est pas forcément que la dyslexie. Cela est difficile à démêler. Par rapport mon repérage droite et gauche, je m'en suis aperçu quand j'ai essayé à apprendre à conduire. Mais je n'ai pas été diagnostiquée. Ce ne sont pas mes parents qui me l'ont dit puisque je n'ai pas eu de problèmes avec l'orthographe comme mes frères et sœurs. On était quatre. Sur les quatre, il y en a deux qui ont vraiment des problèmes d'orthographe. Mais pour moi, c'est quand je me suis intéressée à la dyslexie que je me suis dit que peut-être moi, je suis dyslexique. Après j'ai appris, comme mon père avait trois autres enfants, que sa fille aînée avait la même chose que moi comme dyslexie.

Mais les profs ne vous ont rien dit ?

A mon époque, j'ai 61 ans, non. Mais mon frère et ma sœur qui avaient des gros soucis, ils les ont retirés du circuit classique. Ils les ont mis dans des écoles qui n'était pas terribles. Comme on était à la campagne, il n'y avait pas vraiment de structure. Par contre, ils ont fait de l'orthophonie, mais par exemple mon frère, ils ont essayé de le mettre dans l'école du village où il n'y avait pas beaucoup d'enfants. Après, ils ont pris une école privée. Ils ont mis mon deuxième frère avec lui, mais il nous a raconté après qu'ils travaillaient pas du tout là-bas. Pour moi, je ne sais pas comment, mais de tout à coup, j'étais bonne en orthographe. Je crois que c'était en sixième que j'avais tout le temps zéro. A l'époque, c'était quatre fautes = zéro en dictée et un moment donné, j'ai arrêté d'avoir des zéros. J'ai fait des bonnes dictées. Ça s'est vraiment déclenché d'un jour au lendemain.

INTERVIEW 4 - DYSLEXIE - PAGE 2/2

Et quel impact cela a sur votre quotidien ?

Oui, en plus en vieillissant, il y a des choses qui deviennent pire comme le repérage dans l'espace. Je me souviens d'un rendez-vous avec un ami sur la place de l'opéra. Alors les places et toutes ces rues autour. On avait réservé un spectacle et lui, il était un peu comme moi, il était dyslexique aussi. Il m'avait expliqué comment il se débrouillait. Il faisait des petits repères par exemple. Donc, on arrive au point de rendez-vous. Il faisait sombre et il pleuvait. On a tourné trois quarts d'heure pour trouver la rue. On y arrivait juste, presque c'était trop tard. On était en colère tous les deux. Sinon, normalement j'arrive à me repérer. Je l'ai appris avec les stations de bus, mais ça a disparu quasiment. Dans les stations de bus, il y a des plans et en fait, c'était ça qui m'aidait. Il y en a quand même presque partout. Mais maintenant, c'est plus compliqué, mais je ne veux pas utiliser de smartphone. Je veux arriver à me débrouiller sans GPS. Justement parce que j'ai ce handicap et si là je commence à utiliser des outils et plus mon cerveau du tout, ça va être catastrophique.

Et à l'école vous n'avez pas eu de problèmes avec d'autres élèves ?

Non, je n'étais pas si handicapée que ça au niveau scolaire. J'étais toujours dans la petite moyenne. Du coup, chez nous, il y a la dyslexie des deux côtés, mère et père. Et on s'en est aperçu en discutant entre cousins. Mais en gros, il n'y a jamais eu vraiment de grands problèmes parce que nos parents étaient attentifs comment nous élevions à l'école. C'est plutôt par rapport aux classes défavorisées. Là, je ne pense pas que ça ait beaucoup changé par rapport à mon époque. Du coup, au niveau du dépistage, je ne pense pas qu'il y ait eu de progrès. En plus, c'est important d'avoir accès à un ordinateur car il est beaucoup plus bienveillant et autorise des erreurs qu'un professeur non.

Qu'est-ce qui vous gêne le plus en tant que dyslexique ?

J'aurais bien aimé faire un autre métier style archéologue, mais les métiers où il fallait la mémoire, je ne pouvais pas les faire. Pour le compenser, il faut se connaître, s'utiliser soi-même correctement à 100% et c'est ça qui me manque. Je voudrais savoir comment exploiter mon potentiel.

INTERVIEW 5 - DYSLEXIE ET DYSCALCULIE

Date : 19/12/2021

Trouble dys : Dyslexie et dyscalculie

Durée : 12min 58sec

Age : 22 ans

- Différents niveaux de troubles
- “Je vais essayer de faire en sorte de ne pas me mettre en difficulté, avec les maths’, je vais lâcher l’affaire très vite, je suis assez fataliste sur le fait que je n’arriverais j’aimais à avoir une logique comme tout le monde ”
- Ecole primaire beaucoup de retard sur l’apprentissage de la lecture et écriture, les profs mettaient cela sur le manque de concentration bavardage etc manque de volonté
- Ce2 : premier rdv orthophoniste grâce à l’alerte d’une maitresse, qui constatait : des très bon travaux (invention d’histoire par ex) mais fautes a chaque fois.
- RDV orthophoniste :
 - A partir de 8 ans jsq- fin de 5e, car les exercices n’étaient plus utiles ensuite
 - Rythme 2 seances/semaines
 - Elle n’aimait pas y aller
- Aujourd’hui, elle a l’impression que ça ne l’a pas aidé tellement, avec le recul elle ne voit pas la différence.
- Lire toute seule la plus aidé, lire a voir haute cela reste compliqué, mais la lecture dans sa tête tout va bien
- Pas souffert de cela avec ses camarades
- A été dans une classe spécialisée avec 15 personnes au collège
- Frustré de pas être au même niveau
- Etude sup être largué, prof te fais de réflexion, les profs pense que tu ne travailles pas, ne comprennes pas que tu ne fais pas exprès...
- Le prof principal le sait, marqué dans le dossier scolaire mais ne lise pas
- Ordinateur pas possible car ne retiens pas si elle n’écrit pas
- Elle a eu en primaire un bureau incliné, pour avoir une distance moins longue a parcourir
- Orthoptiste : problème de regard

INTERVIEW 6 - DYSPRAXIE - PAGE 1/2

Date : 05/01/2022

Trouble dys : Dyspraxie

Durée : 26min 44sec

Age : 23 ans

- Dyspraxie à motricité fine + déconcentration /!\ tous les dyspraxiques n'ont pas les même symptômes

Parcours scolaire et aides :

- Début de diagnostic en CE1 (7ans) par sa maîtresse à elle a soulevé la possibilité qu'il puisse être dyspraxique puis il a effectué des test (notamment à la MDPH (maison du handicap)) à test avec psychiatre, pédopsychiatre et psychomotricien
- Toute la primaire aucune aide à l'école
- Diagnostique fini début collège à début des démarches pour avoir ordi pour l'aider
- Choix entre avoir un ordi et avoir un stylo spécial pour aider à écrire à imad aurait préféré le stylo car plus discret à l'école mais ses parents ont choisi l'ordi car plus recommandé + tiers temps
- Ordi depuis la 3ème à énormément aidé pour la prise de note mais aussi pour l'organisation à ordi pour toutes les matières seulement en terminale avant partout sauf en math
- Pris des cours d'ergothérapie pour apprendre à taper vite sans regarder le clavier dès la 3ème
- La faible capacité à se concentrer est aussi un symptôme de la dyspraxie à peu de profs le savent donc on lui a trop souvent reproché au collège et lycée de ne pas se concentrer à capacité limite de 2h dans une journée
- Souvent les profs pensent qu'il n'y met pas de bonne volonté à «tu vois quand tu fais un effort tu y arrives» à frustrant
- Souvent profs lui reprochaient de se cacher derrière ça

Vie quotidienne :

- Sport: difficulté à se repérer dans l'espace à réussi tard à faire du vélo à gardien de but difficile à évaluer les distances à frustrant car indépendant de sa volonté
- «Oups mon corps n'a pas fait ce que ma tête voulait»
- Permis à moniteur ne connaissait pas donc n'adaptais pas à théorie ok mais pas simple à mettre en pratique (ex: passer marche arrière) à difficultés de concentration à très fatigué
- Temps: un dyspraxique à besoin de plus de temps pour rentrer dans un sujet d'où le tiers-temps à permet une meilleure gestion du temps et du stress

INTERVIEW 6 - DYSPRAXIE - PAGE 2/2

- Manger proprement
- Depuis 5/6 ans à reprocher à ses parents de faire à sa place quand il était petit, qu'il n'était pas assez autonome à ex: mettre bouton du jean, faire lacets
- Réussit les choses mais avec beaucoup plus de temps car nécessite bcp plus de concentration

Son point de vue :

- Des solutions pour aider existent (ordi, tiers temps, etc) donc plus important de sensibiliser
- Lui-même voudrait s'impliquer dans de la sensibilisation des troubles dys
- Diagnostique compliqué car trop méconnu par le prof et par tout le monde en général à Il a eu un coup de chance avec sa prof en CE1
- Questionnement autour de la formation des profs
- Certains pays ont des classes spéciales dys car dys par fait pour l'école classique
- Obliger d'aller toi-même annoncer ton trouble au prof est lui expliquer ce que c'est car les profs ne sont pas formés à pas agréable
- Profs périscolaire formés?

INTERVIEW 7 - DYSPRAXIE

Date : 14/01/2022

Trouble dys : Dyspraxie

Durée : 04min 49sec

Age : 18 ans

Association de soutien pour les dyspraxiques

Nous avons eu la possibilité de nous inscrire à une réunion pour les personnes atteintes de la Dyspraxie et recueillir des témoignages. C'est une association montée par des parents et des adultes dyspraxiques qui ont pour missions d'aider les personnes en cas de questions, d'interrogation, et de démarches administratives. L'objectif étant que la société les aides et prennent en compte leurs besoins (Changer les lois, les textes). Des réunions régulières sont en place chaque mois. Depuis le Covid, celles-ci sont en visio-conférence.

Témoignage :

Explications sur les problèmes rencontrés à l'école. Une mère explique que sa fille dyspraxique souhaite aménager son BTS, néanmoins elle doit voir une référente MDPH pour faire un dossier et donc repousser la rentrée en janvier pour réaliser un stage vétérinaire. Néanmoins l'école ne veut pas qu'elle vienne seulement pour voir sa référente dans l'école et accorde des cours aménageables seulement pour les gens reconnus avec un handicap. Elle est mitigée entre continuer l'école ou réaliser son stage. Son dossier n'avance pas et souhaite demander l'aménagement à l'école.

INTERVIEW 8 - DYSPRAXIE

Date : 14/01/2022

Trouble dys : Dyspraxie

Durée : 06min 04sec

Age : 30 ans

Association de soutien pour les dyspraxiques

Nous avons eu la possibilité de nous inscrire à une réunion pour les personnes atteintes de la Dyspraxie et recueillir des témoignages. C'est une association montée par des parents et des adultes dyspraxiques qui ont pour missions d'aider les personnes en cas de questions, d'interrogation, et de démarches administratives. L'objectif étant que la société les aides et prennent en compte leurs besoins (Changer les lois, les textes). Des réunions régulières sont en place chaque mois. Depuis le Covid, celles-ci sont en visio-conférence.

Témoignage :

C'est une jeune femme de 30 ans venant du Brésil atteinte de Dyspraxie. Elle a beaucoup de problèmes de coordination, du mal à s'exprimer et écrire, pour s'habiller, pour plier son linge depuis son plus jeune âge sans pour autant avoir conscience de ses troubles.

En 2014 (23 ans) elle réalise un diagnostic et en apprend plus sur la dyspraxie. De plus, aller vers les autres est difficile que ce soit au travail qu'en dehors. Cela est dû au fait qu'elle ne voulait pas l'accepter (honte) et du mal à travailler normalement.

Elle a travaillé dans une boulangerie pâtisserie pendant 6 mois. Son expérience est mitigée car elle avait beaucoup de mal à gérer le rythme et des difficultés de coordination.

Son entourage le soutien beaucoup et l'accompagne. Aussi, elle fait partie d'une association pour les Français étranger traitant des troubles psychiques qui lui donnent un accompagnement, une remise à niveau et l'invite dans des activités.

En 2015, elle accepte sa pathologie et explique l'importance d'un soutien émotionnel.

Interview 9 - Multidys

Date : 15/01/2022

Trouble dys : Multidys

Durée : 14min 30sec

Age : 18 ans

- Elle a quasiment tous les troubles sauf la dysphasie, ne savait pas me dire exactement les troubles mais notamment lecture, orthographe, graphie.
- Troubles qu'elle a des suites d'un AVC à la naissance, découverte de ces troubles en maternelle avec la découverte des premiers mots et lecture
- Dans sa vie quotidienne elle a principalement eu des problèmes à l'école. Elle a une AVS depuis le début de sa scolarité qui écrit pour elle le cours, reformule les questions lors des contrôles, l'aide à faire des phrases et l'aide à la concentration notamment. Elle a qualifié l'école de frustrante pour elle
 - De CE2 à 6e à ordi à en 6e véritable blocage avec l'ordi car jugement des autres, regard des gens vraiment compliqué à vivre à elle pense avoir commencé trop tôt l'ordi
 - De 5e à 3e à classes ipad à plus de problème avec le regard des gens car tout le monde dans la même situation mais encore pas très à l'aise
 - Dès 2nd uniquement AVS et c'est là qu'elle se sentait le mieux
- Dans le monde professionnel elle se sent beaucoup plus à l'aise à elle a l'impression d'exister à ses collègues l'aide pour la rédaction de certains mails (grande difficulté pour elle) et l'aide pour la concentration à très bienveillant
- Solutions pour l'aider au quotidien :
 - Code de la route avec des séances spéciale pour les gens dyslexiques (elle sait que ça existe mais n'en a pas vers chez elle)
 - Projet voltaire lui a fait connaître la police Open dyslexique mais comme pas habitué à l'utiliser ça l'a presque perturbé
 - Siri à elle utilise beaucoup siri pour l'envoi de messages
 - Couleurs à elle surligne beaucoup pour mettre en avant les mots ou lettres importants pour lire plus facilement
 - Excel à aide pour les calculs et dyscalculie à MAIS interface très peu compréhensible et des difficultés à lire certaines choses donc aide un trouble mais pas du tout adapté si on en a d'autre

Interview 10 - Professeur

Date : 17/01/2022

Trouble dys : -

Durée : 04min 21sec

Age : 35 ans

- Professeur de Français au collège et auteur de livres pour enfants (parfois avec une maison d'édition spécial dys)
- Durant sa formation elle n'a eu aucune formation sur les troubles DYS
- Personnellement elle a toujours été intéressée par le sujet, elle a également suivi une formation dans le cadre académique avec une de ses collègues, elles n'étaient que deux au sein de tout l'établissement à suivre cette formation. Très peu de ses collègues sont formés et curieux du problème.
- Certains de ses élèves utilisent des ordinateurs, ça les aide durant le cours mais ça peut aussi avoir des dérives négatives comme la correction automatique durant les devoirs sur lequel elle doit être très attentive.
- Elle essaie d'adapter au mieux son cours en adaptant notamment la vitesse de ses cours et son contenu mais c'est difficile de faire un cours qui convienne à chacun

OTHER PERSONAE

ALEXANDRE [AFFECTED]

IDENTITY



Alexandre is Dyscalculic and Dysgraphic

Status : jurist

Age : 32 years old

PERSONALITY

SERIOUS

ATTENTIVE

DYNAMIC

IMAGINATIVE

RELATION TO DYS DISORDERS

He became aware of his **disorder at the age of 24**, after conducting tests on his own.

He has always had difficulties **in mathematics and spelling without having been diagnosed**.

He knows **how to avoid** complicated situations.
ex: avoid paying in cash

CHALLENGING ACTIONS



give back change



judgments



focus

FEELINGS ABOUT THE SITUATION

🙄 shame

😡 frustration

😞 pessimism

SOCIAL PROFILE

Education level

low

high

Knowledge of DYS

low

high

MOTIVATION



Accepting your trouble and moving forward

“I feel like my troubles are a daily brake.”

CARINE [CAREGIVER]

IDENTITY



Carine has a son with dyslexia

Status : salesperson

Age : 42 years old

PERSONALITY

DETERMINED

HARDWORKING

RESPONSIBLE

CARING

RELATION TO DYS DISORDERS

Carine wants her son to do well in school.

She is a member of several facebook groups concerning dys disorders.

She is setting up aids for her son and is willing to spend a lot of money.

CHALLENGING ACTIONS



helping with homework



Find specialists



Getting her son's disorder recognized

FEELINGS ABOUT THE SITUATION

😞 tiredness

😊 optimism

😊 determination

SOCIAL PROFILE

Education level

low

high

Knowledge of DYS

low

high

MOTIVATION



Find support to help your son in his school career

"Taking care of my son is the most important to me".

LOGBOOK

A SUMMARY OF OUR LONG WEEKS...

PHASE	ACTION TAKEN	A FELT	METHODOLOGIES
Discussion phase	Emulations of ideas Discussion around different topics, exchange within the group and expression of our feelings towards different subjects	We spent a lot of time defining our priorities. Not having received precise constraints, we went in all directions. Thanks to brainstorming, we finally decided on a problem to solve. It was then easier to plan and be more motivated. Our team is made up of very creative people who actively participate in collective thinking.	Brainstorming
Subject choice phase	Decision-making on the chosen axis: DYS	We have together defined a plan for our file, this allowed us to define a management of very precise tasks in order to be pro-active. We did a workshop on Figma to develop ideas about our product. It was the time for everyone to express as many ideas as possible, to discuss them collectively. After a return from our teacher, we realized that we had made a mistake by importing a screen to our object. We were able to bounce back very quickly and we started prototyping.	UX workshops

LOGBOOK

A SUMMARY OF OUR LONG WEEKS

PHASE	ACTION TAKEN	A FELT	METHODOLOGIES
Stage of research	Global research on dys disorders, re-linking a benchmark of existing solutions, search for different associations and contacts	The research phase allowed us to develop a subject that was not the most relevant for us and thus to understand it best. After listing the pathologies of DYS disorders, we did a benchmark to see the tools and means put in place to help them. In addition, interviews would be enriching for our project, so we contacted an association that helps people with dyspraxia, as well as teachers, and parents of DYS children...	Benchmark Documentation
Interview phase	Production of interview frames, conducting interviews with different stakeholders, transcript of these interviews	We carried out several questionnaires according to our different targets: Teachers, parents of DYS children, DYS adults, and specialists. Our questionnaires were based on very specific situations. We then interviewed our subjects using the questionnaire and transcribed them into a table with a summary sheet.	Interview protocol

LOGBOOK

A SUMMARY OF OUR LONG WEEKS

PHASE	ACTION TAKEN	A FELT	METHODOLOGIES
Analysis phase	Analysis and exchange around the various interviews carried out	The analysis phase concerns the transcription of the information from our interviews, as well as the response to our questionnaires. We gathered to discuss our feedback, our difficulties and an overall summary of our interviews. We then put in place our plan and our problem in the construction of our file.	Retranscription Discussion
Issue and Development Phase	Elaboration of the problem according to the analyses obtained from the interviews, implementation of the file plan	Thanks to our interviews and analyses, we set up a problem and the plan for the project file.	Organization Questioning
Rafting stage	Detailed redaction of the dossier	The writing of our brief began the week of January 24. We've done work sharing for a better organization to be more productive.	Development Job sharing

Thanks :)

MASTER UX DESIGN

Pauline Aelion

Marie Skowronnek

Clara Dano

Carl Gauthier

Adrien Blanchot



UX PROJECT